

Karta opisu zajęć - Sylabus			
Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu			
I. INFORMACJE PODSTAWOWE			
Nazwa zajęć: <b>Edukacja polonistyczna</b>		Cykl kształcenia: 2020/2021-2024/2025	Data aktualizacji sylabusa: 27.02.2023
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna, jednolite studia magisterskie, profil praktyczny			
Język wykładowy: polski		Rodzaj zajęć: Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne	
Rok studiów: III		Semestr: 5, 6	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 8		Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: dr Katarzyna Król, <a href="mailto:katarzyna.krol@pwste.edu.pl">katarzyna.krol@pwste.edu.pl</a>	
Jednostka organizacyjna: Instytut Humanistyczny		Prowadzący zajęcia Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: dr Katarzyna Król, <a href="mailto:katarzyna.krol@pwste.edu.pl">katarzyna.krol@pwste.edu.pl</a> mgr Teresa Biela <a href="mailto:teresa.biela@pwste.edu.pl">teresa.biela@pwste.edu.pl</a>	
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:	15+15	Wykład:	
Ćwiczenia:	15+15	Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki:		Praktyki:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
<b>RAZEM:</b>	60	<b>RAZEM:</b>	
II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE			
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>			
Brak wymagań			

<b>Cel (cele) kształcenia dla zajęć:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zdobyć przez studenta wiedzy na temat pojęć, zjawisk i zagadnień z zakresu nauki o języku (fonetyka, fleksja, słowotwórstwo, leksyka i frazeologia, składnia).</li> <li>2. Kształtowanie umiejętności analizy i interpretacji wybranych utworów literackich.</li> <li>3. Rozwijanie u studenta kompetencji językowej, komunikacyjnej i czytelniczej.</li> </ol>	
<b>Efekty uczenia się określone dla zajęć</b>	
Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się	
<b>UWAGA:</b>	
Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą od formy zajęć.	
Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:
<b>Wiedzy - zna i rozumie</b>	
EU_W01	funkcjonalne posługiwanie się pojęciami z zakresu teorii literatury, kultury oraz wiedzy o języku;
EU_W02	podstawy i zakres doboru treści nauczania dzieci lub uczniów w zakresie języka polskiego; pojęcia z zakresu teorii literatury, kultury oraz wiedzy o języku; orientację w klasycznej i współczesnej literaturze dla dzieci oraz w kulturze dla dziecięcego odbiorcy.
EU_W03	etapy nabywania umiejętności czytania i pisania w języku polskim.
<b>Umiejętności - potrafi</b>	
EU_U04	funkcjonalnie posługiwać się pojęciami z zakresu teorii literatury, kultury oraz wiedzy o języku;
EU_U05	dokonać analizy i interpretacji zróżnicowanych formalnie dzieł literackich oraz kulturowych;
EU_U06	wyróżniać wśród różnych zjawisk językowych kategorii prymarnych i sekundarnych odpowiednich dla dziecka w wieku przedszkolnym i młodszym wieku szkolnym;
EU_U07	wypowiadać się w mowie i w piśmie w sposób klarowny, spójny i precyzyjny, konstruując rozbudowane ustne i pisemne uzasadnienia na zadane tematy;
EU_U08	zaplanować działania na rzecz rozwoju swojej wiedzy i umiejętności w zakresie prawidłowej realizacji edukacji polonistycznej w przedszkolu i klasach I–III.
<b>Kompetencji społecznych - jest gotów do</b>	
EU_K09	autorefleksji nad dyspozycjami i posiadanymi kompetencjami merytorycznymi do wspierania dzieci lub uczniów w zakresie rozwoju języka polskiego.
<b>UWAGA!</b>	
Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA ZAJĘĆ</b>	
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):	

Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Liczba godzin	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla zajęć (symbol efektów uczenia się)
		<b>wykład</b>		
TP-01	Wprowadzenie do nauki o języku. Gramatyka jako nauka o języku. Pojęcie i funkcje języka. Charakterystyka odmian współczesnej polszczyzny.		<b>2</b>	EU_W01 EU_W02 EU_U03
TP-02	Wiadomości wstępne dotyczące fonetyki języka polskiego.		<b>4</b>	EU_U06 EU_W01
TP-03	Opis i funkcje narządów mowy.		<b>4</b>	EU_U06 EU_W01
TP-04	Kryteria klasyfikacji samogłosek i spółgłosek.		<b>4</b>	EU_U06 EU_W01
TP-05	Zjawiska fonetyczne. Zasady artykulacji samogłosek nosowych i zbitek spółgłoskowych.		<b>4</b>	EU_U06 EU_W01
TP-06	Sylaba. Akcent, zestrój akcentowy, intonacja.		<b>4</b>	EU_U06 EU_W01
TP-07	Klasyfikacja części mowy oraz ich odmiana.		<b>4</b>	EU_U06 EU_W01
TP-08	Odmienne i nieodmienne części mowy.		<b>4</b>	EU_U06 EU_W01
		<b>ćwiczenia</b>		
TP-09	Budowa słowotwórcza wyrazów. Powstawanie nowych wyrazów.		<b>4</b>	EU_U06
TP-10	Związki frazeologiczne. Zasady tworzenia, błędy w użyciu.		<b>4</b>	EU_U06 EU_U07
TP-11	Składnia. Rodzaje i budowa zdań.		<b>4</b>	EU_U06
TP-12	Rodzaje i gatunki literackie.		<b>4</b>	EU_W03
TP-13	Charakterystyka wybranych utworów literatury dziecięcej.		<b>2</b>	EU_W02 EU_W03 EU_U03 EU_U04 EU_U05 EU_U08 EU_K09

TP-14	Przykłady analizy i interpretacji wybranych utworów literatury dziecięcej.		4	EU_W02 EU_W03 EU_U03 EU_U04 EU_U05 EU_U07 EU_U08 EU_K09
TP-15	Główne formy wypowiedzi.		4	EU_U07
TP-16	Zasady pisowni w języku polskim.		4	EU_U06 EU_U07

**ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)**

**Literatura podstawowa** (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

P. Bąk, Gramatyka języka polskiego, Warszawa 1977.

Z. Klemensiewicz, Podstawowe wiadomości z gramatyki języka polskiego, Warszawa 2001

W. Skrzypiec, Ćwiczenia gramatyczno – ortograficzne i stylistyczne w klasach I – III. Warszawa 1992.

J. Strutyński, Gramatyka polska, Kraków 2002.

W. Żuchowska, Oswajanie ze sztuką słowa. Początki edukacji literackiej. Warszawa 1992.

M. Żytko, Pozwólmy dzieciom mówić i pisać. CKE 2010.

R. Grzegorzczkowska, Wstęp do językoznawstwa, Warszawa 2007.

K. Król, Edukacja teatralna dzieci w wieku przedszkolnym, [w:] K. Pujer (red.) Problemy opieki, wychowania i terapii, Exante, Wrocław 2017.

K. Król, Lalka teatralna w komunikacji z dziećmi w wieku przedszkolnym, „Kwartalnik Edukacyjny”, 1(88) WIOSNA 2017.

K. Król, *Lalka teatralna w edukacji polonistycznej*, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019, (rozdział w monografii);

D. Czelakowska, *Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, Kraków 2012.

D. Dobrowolska, *Metodyka edukacji polonistycznej w okresie wczesnoszkolnym. Podręcznik dla studentów i początkujących nauczycieli*, Kraków 2015.

K. Król, Edukacja teatralna dzieci w wieku przedszkolnym, [w:] K. Pujer (red.) Problemy opieki, wychowania i terapii, Exante, Wrocław 2017.

K. Król, *Teatr lalek w edukacji i wychowaniu dzieci wczesnoszkolnych w oparciu o działalność Teatru Bazyl*, [w:] K. Pujer (red.), *Rodzina i szkoła wobec szans i zagrożeń społeczno-cywilizacyjnych*, Exante, Wrocław 2016.

M. S. Szymański, *O metodzie projektów : z historii, teorii i praktyki pewnej metody kształcenia*, Wyd. 2. popr. - Warszawa 2010.

**Literatura uzupełniająca:**

A. Baluch, *Poezja współczesna w szkole podstawowej*, Warszawa 1984.

G. Bielecka, I. Dudzik, *Odbiór współczesnej bajki telewizyjnej przez dzieci w wieku przedszkolnym*, [w:] *Edukacja artystyczna jako twórca. Perspektywy – dylematy – inspiracje*, M. Kołodziejski, M. Szymańska (red.), Redakcja Naczelna Wydawnictwa Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku, Płock 2011.

G. Bielecka, I. Dudzik, *Oddziaływanie literatury dziecięcej na wzrost zainteresowania czytelnictwem u dzieci w wieku 5-6 lat*, [w:] *Podkarpackie Forum Filologiczne, Seria: Literatura i Kultura*, L. Wille, M. Malinowska (red.), Rocznik 2011, Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej im. ks. B. Markiewicza.

J. Labocha, *Gramatyka polska, Składnia*, Kraków 1996.

M. Jaworski, *Podręczna gramatyka języka polskiego*, Warszawa 1995.

K. Król, *Patriotyczna i wychowawcza rola pierwszych w historii Polski księzek dla ludności wiejskiej autorstwa Izabeli Czartoryskiej*, „Społeczeństwo i rodzina”, nr 33 (4/2012).

J. Ingłot-Kulas, K. Król, *Rozwijanie kreatywności dzieci na zajęciach świetlicowych*, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), *Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej*, PWSTE, Jarosław 2019; (rozdział w monografii);

J. Ingłot-Kulas, K. Król, *Kreatywność w pracy nauczyciela*, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), *Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej*, PWSTE, Jarosław 2019; (rozdział w monografii);

**III. INFORMACJE DODATKOWE****Odniesienie efektów uczenia się określonych dla zajęć i treści programowych do form zajęć i metod oceniania**

Symbol efektu uczenia się określonego dla zajęć	Symbol treści programowych realizowanych w trakcie zajęć	Formy zajęć i metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
	<b>Wiedza</b>	wykład	
EU_W01	TP-01-TP-07	wykład problemowy	zaliczenie pisemne, egzamin pisemny
EU_W02	TP-01, TP-13, TP-14	wykład problemowy	zaliczenie pisemne, egzamin pisemny
EU_W03	TP-12, TP-13, TP-14	wykład problemowy	zaliczenie pisemne, egzamin pisemny
	<b>Umiejętności</b>	ćwiczenia, laboratorium, projekt, zajęcia praktyczne	
EU_U04	TP-13, TP-14	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	realizacja projektu
EU_U05	TP-13, TP-14	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	realizacja projektu
EU_U06	TP-02- TP-11, TP-16	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	realizacja projektu
EU_U07	TP-13, TP-14, TP-15, TP-16	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	realizacja projektu

EU_U08	TP-13, TP-14	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	realizacja projektu
	<b>Kompetencje społeczne</b>	ćwiczenia, laboratorium, projekt, zajęcia praktyczne	
EU_K09	TP-13, TP-14	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	realizacja projektu
<p><b>Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.</b></p> <p>Dla wykładu:  * np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy  # np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt</p> <p>Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.</p>			
<b>BILANS PUNKTÓW ECTS</b>			
<b>OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)</b>			
Forma aktywności		Liczba godzin *	
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia		60	
Praca własna studenta		140	
<b>SUMA GODZIN:</b>		200	
<b>OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)</b>			
		Liczba punktów ECTS	
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPIŚANYCH DO ZAJĘĆ</b>	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 8	3
	Praca własna studenta		5
* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;			
<b>OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:</b>			
Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej.			
Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.			

<p>(1) przygotowanie do zajęć – 15 h - K_U15  (2) czytanie wskazanej literatury – 30 h - K_W17  K_W18  (3) opracowanie podstawy programowej z zakresu edukacji polonistycznej - 20 h - K_U15  K_U16  (4) przygotowanie do zaliczenia/egzaminu – 40 h, K_W17, K_W18  (5) opracowanie projektu – 35 h - K_U15, K_U16, K_U10, K_K02, K_K05  Forma weryfikacji: zaliczenie pisemnie/realizacja projektu</p>
<b>KRYTERIA OCENIANIA</b>
<p>Ocena kształtująca:</p> <p><b>wykład:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywność i kreatywność Studenta podczas realizacji cząstkowych prac w czasie trwania zajęć (docenienie zaangażowania w wykonywanie bieżących poleceń, zadań, testu – pochwała, docenienie wysiłku na forum grupy, odznaczenie aktywności plusem; rozbudzenie zainteresowania prezentowaną problematyką do tego stopnia, że uczestnik zaczyna zadawać pytania, dyskutuje, zgłasza własne oryginalne pomysły, dzieli się refleksjami)</li> <li>- dążenie, by w czasie zajęć postępowanie studenta regulowane było przez system wartości etyczno-moralnych</li> </ul> <p><b>ćwiczenia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywność i kreatywność Studenta podczas realizacji cząstkowych prac w czasie trwania zajęć (docenienie zaangażowania w wykonywanie bieżących poleceń, zadań, scenariuszy, projektów – pochwała, docenienie wysiłku na forum grupy, odznaczenie aktywności plusem; rozbudzenie zainteresowania prezentowaną problematyką do tego stopnia, że uczestnik zaczyna zadawać pytania, dyskutuje, zgłasza własne oryginalne pomysły, dzieli się refleksjami)</li> <li>- dążenie, by w czasie zajęć postępowanie studenta regulowane było przez system wartości etyczno-moralnych</li> </ul>
<p>Na ocenę <b>dostateczną</b> student prezentuje wskazane przez nauczyciela, kluczowe dla przedmiotu wiadomości i umiejętności ze znaczną pomocą wykładowcy.</p> <p>Na ocenę <b>dobrą</b> student potrafi samodzielnie zaprezentować wszystkie wskazane w sylabusie wiadomości i umiejętności (efekty uczenia się), korzystając sporadycznie ze wskazówek nauczyciela (jego uzupełnień, uściśleń).</p> <p>Na ocenę <b>bardzo dobrą</b> student płynnie, poprawnie, w sposób kompletny, niewymagający uzupełnień, poprawek, uściśleń, zadawania dodatkowych pytań i w pełni samodzielnie prezentuje wszystkie wskazane w sylabusie efekty uczenia się. Wykazuje się biegłością, operatywnością wiedzy, refleksyjnością i samodzielnością logicznego myślenia, a także przejawia świadomość dążeniem do samorozwoju.</p>
<b>INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA E-LEARNINGU</b>
<p>Wykłady są prowadzone na platformie MS Teams</p>
<b>INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA E-LEARNINGU</b>

.....  
.....

(data, podpis Koordynatora  
odpowiedzialnego za zajęcia)

(data, podpis Dyrektora Instytutu/  
Kierownika Jednostki Międzyinstytutowej)

.....  
.....

(data, podpis Kierownika Zakładu)

*Uwaga:  
Karta opisu zajęć (syllabus) musi być dostępna dla studenta.*