

Karta opisu zajęć - Sylabus Państwowa Akademia Nauk Stosowanych im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu			
I. INFORMACJE PODSTAWOWE			
Nazwa zajęć: METODYKA EDUKACJI POLONISTYCZNEJ		Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2020/2021	
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna, jednolite studia magisterskie o profilu praktycznym			
Język wykładowy: polski		Rodzaj zajęć: wykład, ćwiczenia	
Rok studiów: IV		Semestr: 7	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 4		Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail:	
Jednostka organizacyjna: Wydział Humanistyczny			
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:	15	Wykład:	
Ćwiczenia:	15	Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki zawodowe:		Praktyki zawodowe:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	30	RAZEM:	
II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE			
Wymagania wstępne i dodatkowe: podstawy gramatyki języka polskiego w zakresie fonetyki, morfologii i składni, podstawy edukacji zintegrowanej			
Cel (cele) kształcenia dla zajęć: Zdobycie przez studenta podstawowej wiedzy na temat psychologiczno-dydaktycznych aspektów edukacji polonistycznej; Kształtowanie umiejętności analizy i interpretacji wybranych utworów literackich; Rozwijanie u studenta kompetencji językowej i komunikacyjnej.			
Efekty uczenia się określone dla zajęć			

Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się

UWAGA:

Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą od formy zajęć.

Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)		
Wiedzy - zna i rozumie				
W01	spersonalizowane strategie edukacyjne ukierunkowane na rozwijanie umiejętności pisania i czytania;	K_W10		
Umiejętności - potrafi				
U01	skutecznie poprowadzić naukę czytania	K_U03, K_U16		
U02	dostosować sposób uczenia pisania i czytania do specyficznych potrzeb ucznia	K_U03 K_U15		
Kompetencji społecznych - jest gotów do				
K01	krzewienia zainteresowania i szacunku dla słowa pisanego	K_K02		
UWAGA!				
Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.				
TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO FORM ZAJĘĆ I METOD OCENIANIA				
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):				
Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
		wykład 1 semestr		
TP-01	Znaczenie edukacji polonistycznej w systemie kształcenia zintegrowanego.		wykład problemowy	kolokwium zaliczeniowe

TP-02	Dokumenty programowe związane z prawem oświatowym. Klasyfikacja i formułowanie celów nauczania. Treści kształcenia i wychowania. Materiał nauczania i środki dydaktyczne.		wykład problemowy	kolokwium zaliczeniowe
TP-03	Metody nauczania czytania i pisania. Refleksyjna ocena i analiza poznanych metod, wyszukiwanie cech wspólnych i najważniejszych różnic między nimi.		wykład problemowy	kolokwium zaliczeniowe
TP-04	Psychofizjologiczne podstawy procesu czytania i pisania. Etapy pisania i czytania.		wykład problemowy	kolokwium zaliczeniowe
TP-05	Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu jako przygotowanie do tworzenia tekstów.		wykład problemowy	kolokwium zaliczeniowe
		ćwiczenia 1 semestr		
TP-14	Wskaźniki gotowości do podjęcia nauki czytania i pisania w obszarze psychomotorycznym, słownikowo-pojęciowym oraz emocjonalno-motywacyjnym.		ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt
TP-15	Istota procesu czytania i pisania z perspektywy psychologicznej i lingwistycznej. Aspekty czytania: techniczny, semantyczny i krytyczno-twórczy oraz sposoby rozwijania umiejętności dzieci w każdym z tych trzech zakresów.		ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt

TP-16	Kształtowanie świadomości językowej oraz pojęcia głoski, litery, sylaby, wyrazu, zdania w przedszkolu i w pierwszej klasie.		ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt
TP-17	Ćwiczenia przygotowujące do czytania i pisania rozwijające słuch fonemowy, spostrzegawczość, koncentrację uwagi, pamięć, wyobraźnię, koordynację ruchowo-słuchowo-wzrokową, ćwiczenia ortofoniczne, artykulacyjne, słownikowe.		ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt
TP-18	Klasyczna i współczesna literatura dla dzieci, kultura dla dziecięcego odbiorcy.		ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt

Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.

Dla wykładu:

* np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy

np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt

Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.

ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)

Literatura podstawowa (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

Bałachowicz J., Kształtowanie umiejętności czytania ze zrozumieniem, Warszawa 1990.

Czelakowska D., Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym, Kraków 2012.

Dobrowolska D., Metodyka edukacji polonistycznej w okresie wczesnoszkolnym. Podręcznik dla studentów i początkujących nauczycieli, Kraków 2015.

Nagajowa M., ABC metodyki języka polskiego, Warszawa 1995.

Skrzypiec W., Ćwiczenia gramatyczno-ortograficzne i stylistyczne, Warszawa 1992.

Król K., Lalka teatralna w edukacji polonistycznej, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019.

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ z dnia 14 lutego 2017 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół.

Literatura uzupełniająca:

Bogdanowicz M., Metoda dobrego startu – od piosenki do literki, Gdańsk 2005

Bogdanowicz M., Piosenki i znaki, Warszawa 1998.

Czelakowska D., Twórczość a kształcenie języka dzieci w wieku wczesnoszkolnym. Kraków 1996.

Doman G., Jak nauczyć małe dziecko czytać?, Warszawa 1991.

Król K., Teatr lalek w edukacji i wychowaniu dzieci wczesnoszkolnych w oparciu o działalność Teatru Bazyl, [w:] K. Pujer (red.), Rodzina i szkoła wobec szans i zagrożeń społeczno-cywilizacyjnych, Exante, Wrocław 2016; (rozdział w monografii).

III. INFORMACJE DODATKOWE**BILANS PUNKTÓW ECTS****OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)**

Forma aktywności	Liczba godzin *
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	30
Praca własna studenta	90
SUMA GODZIN:	120

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)**4**

		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 4	1
	Praca własna studenta		3

* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;

OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:

Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej.

Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.

W01 – W02 - przygotowanie do zajęć/zaliczenia – kolokwium zaliczeniowe

- czytanie wskazanej literatury - kolokwium zaliczeniowe

U01-U03 - przygotowanie do zajęć/zaliczenia – prezentacja projektu

- czytanie wskazanej literatury – prezentacja projektu,

- opracowanie projektu – prezentacja projektu

K01 - opracowanie projektu – prezentacja projektu

KRYTERIA OCENIANIA

Ocena kształtująca:

wykład:

- aktywność i kreatywność studenta w czasie trwania zajęć (docenienie zaangażowania w wykonywanie bieżących poleceń, zadań, testu – pochwała, docenienie wysiłku na forum grupy, odznaczenie aktywności plusem; rozbudzenie zainteresowania prezentowaną problematyką do tego stopnia, że uczestnik zaczyna zadawać pytania, dyskutuje, zgłasza własne oryginalne pomysły, dzieli się refleksjami)

- dążenie, by w czasie zajęć postępowanie studenta regulowane było przez system wartości etyczno-moralnych ćwiczenia:

- aktywność i kreatywność studenta podczas realizacji cząstkowych prac w czasie trwania zajęć (docenienie zaangażowania w wykonywanie bieżących poleceń, zadań, scenariuszy, projektów – pochwała, docenienie wysiłku na forum grupy, odznaczenie aktywności plusem; rozbudzenie zainteresowania prezentowaną problematyką do tego stopnia, że uczestnik zaczyna zadawać pytania, dyskutuje, zgłasza własne oryginalne pomysły, dzieli się refleksjami)

- dążenie, by w czasie zajęć postępowanie studenta regulowane było przez system wartości etyczno-moralnych

Ocena podsumowująca:

Na ocenę dostateczną student prezentuje wskazane przez nauczyciela, kluczowe dla przedmiotu wiadomości i umiejętności ze znaczną pomocą wykładowcy.

Na ocenę dobrą student potrafi samodzielnie zaprezentować wszystkie wskazane w sylabusie wiadomości i umiejętności (efekty uczenia się), korzystając sporadycznie ze wskazówek nauczyciela (jego uzupełnień, uściśleń).

Na ocenę bardzo dobrą student płynnie, poprawnie, w sposób kompletny, niewymagający uzupełnień, poprawek, uściśleń, zadawania dodatkowych pytań i w pełni samodzielnie prezentuje wszystkie wskazane w sylabusie efekty uczenia się. Wykazuje się biegłością, operatywnością wiedzy, refleksyjnością i samodzielnością logicznego myślenia, a także przejawia świadomość dążeniem do samorozwoju.

**INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA KSZTAŁCENIA NA
ODLEGŁOŚĆ**

.....
(data, podpis Koordynatora
odpowiedzialnego za zajęcia)

.....
(data, podpis Kierownika Zakładu/
Kierownika Jednostki Międzyinstytutowej)

Uwaga:

Karta opisu zajęć (sylabus) musi być dostępna dla studenta.