

## Karta opisu zajęć - Sylabus

Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu

### I. INFORMACJE PODSTAWOWE

Nazwa zajęć: <b>C29 Kosmetologia upiększająca</b>	Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2021 – 2022	Data aktualizacji sylabusu 30.09.2022
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: <b>Kosmetologia, studia pierwszego stopnia, profil praktyczny</b>		
Język wykładowy: polski	Rodzaj zajęć: zajęcia kształcenia kierunkowego	
Rok studiów: II	Semestr: III, IV	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 9	Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: Elżbieta Sadlik, mgr – elzbieta.sadlik@pwste.edu.pl	
Jednostka organizacyjna: Instytut Ochrony Zdrowia	Prowadzący zajęcia Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: Elżbieta Sadlik, mgr – elzbieta.sadlik@pwste.edu.pl	

### FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN

Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:

Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:		Wykład:	
Ćwiczenia:	15	Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:	30	Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki:	75	Praktyki:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
<b>RAZEM:</b>	120	<b>RAZEM:</b>	

### II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

#### Wymagania wstępne i dodatkowe:

- Znajomość zagadnień z zakresu teorii koloru, analizy kolorystycznej (zaliczenie na ocenę pozytywną zajęć: Wizaż i stylizacja)
- Znajomość zagadnień z zakresu pielęgnacji skóry (zaliczenie na ocenę pozytywną zajęć: Kosmetologia pielęgnacyjna)

#### Cel (cele) kształcenia dla zajęć:

- Nauczenie studenta zastosowania nowoczesnych zabiegów upiększających stosowanych w gabinetach kosmetycznych i w gabinetach dermatologii estetycznej.
- Nauczenie studenta wykonywania zabiegów upiększających: makijaży okolicznościowych; manicure i stylizacji paznokci.

#### Efekty uczenia się określone dla zajęć

Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się

**UWAGA:**

Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą od formy zajęć.

Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:			
<b>Wiedzy - zna i rozumie</b>				
C29_01	Student wymienia substancje i preparaty stosowane w kosmetologii upiększającej oraz mechanizm ich działania.			
C29_02	Student zna nowoczesne zabiegi upiększające stosowane w gabinetach kosmetycznych i w gabinetach dermatologii.			
C29_03	Student posiada wiedzę z zakresu analizy kolorystycznej makijażu oraz stylizacji paznokci.			
C29_04	Student zna postępowanie w przypadku hirsutyzmu, defektów sylwetki, zmarszczek.			
<b>Umiejętności – potrafi</b>				
C29_05	Student potrafi stosować procedury dezynfekcji i sterylizacji narzędzi.			
C29_06	Student potrafi wykonać makijaż okolicznościowy (dzienny, wieczorowy, ślubny) oraz makijaż korekcyjny.			
C29_07	Student potrafi wykonać stylizację paznokci metodą światło-utwardzalną.			
C29_08	Student potrafi zdobić paznokcie naturalne oraz przedłużone, wykonać manicure hybrydowy.			
<b>Kompetencji społecznych - jest gotów do</b>				
C29_09	Realizuje zadania w sposób profesjonalny z zachowaniem zasad etyki właściwej dla kosmetologii.			
<b>UWAGA!</b>				
Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.				
<b>TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA ZAJĘĆ</b>				
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):				
Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Liczba godzin	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla zajęć (symbol efektów uczenia się)
		<b>wykład</b>		
	-----			
		<b>ćwiczenia</b>		
TP-01	Warsztat makijażysty. Kosmetyki kolorowe i akcesoria do makijażu. Analiza kolorystyczna. Typy kolorystyczne.	ćwiczenia	2	C29_01, C29_02, C29_03, C29_04
TP-02	Makijaż korekcyjny. Korekta defektów kosmetycznych	ćwiczenia	2	C29_01, C29_02, C29_03, C29_04
TP-03	Rodzaje makijażu i zasady wykonania makijażu dziennego, wieczorowego, ślubnego, fotograficznego	ćwiczenia	2	C29_01, C29_02, C29_03, C29_04

TP-04	Makijaż permanentny i tatuaż – jako trwałe zabiegi upiększające i korekcyjne. Piercing.	ćwiczenia	2	C29_01, C29_02, C29_03, C29_04
TP-05	Hirsutyzm. Metody usuwania nadmiernego owłosienia.	ćwiczenia	2	C29_04, C29_09
TP-06	Defekty sylwetki. Zabiegi modelujące	ćwiczenia	2	C29_01, C29_02, C29_03, C29_04, C29_09
TP-07	Zabiegi anti-age.	ćwiczenia	2	C29_01, C29_02, C29_03, C29_04, C29_09
TP-08	Stylizacja paznokci	ćwiczenia	2	C29_01, C29_02, C29_03, C29_04, C29_09
		<b>Zajęcia praktyczne</b>		
TP-09	Zasady BHP obowiązujące w laboratorium kosmetycznym. Dezynfekcja i sterylizacja.	zajęcia praktyczne	5	C29_05
TP-10	Manicure tradycyjny.	zajęcia praktyczne	5	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-11	Manicure biologiczny.	zajęcia praktyczne	5	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-12	Manicure japoński.	zajęcia praktyczne	5	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-13	Manicure hybrydowy.	zajęcia praktyczne	5	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-14	Zdobnictwo paznokci.	zajęcia praktyczne	5	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
		<b>Praktyki zawodowe</b>		
TP-15	Makijaż korekcyjny	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-16	Makijaż dzienny	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-17	Makijaż wieczorowy	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-18	Makijaż ślubny	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09

TP-19	Makijaż sylwestrowy	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-20	Makijaż smoky eses	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-21	Stylizacja oczu kępkami rzęs, rzęsami na pasku. Stylizacja brwi.	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-22	Stylizacja paznokci żelem UV.	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-23	Przedłużanie paznokci naturalnych	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-24	Przedłużanie paznokci na szablonie	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-25	Modelowanie paznokci żelem UV	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-26	Uzupełnianie paznokci żelowych	praktyki zawodowe	7	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09
TP-27	Zdobienie przedłużonych paznokci	praktyki zawodowe	6	C29_05, C29_06, C29_07, C29_08< C29_09

### ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)

**Literatura podstawowa** (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

1. Carol Jackson „Sztuka makijażu” Wyd. Twój Styl 1994r.,
2. Wioletta Uzarowicz „Sztuka makijażu profesjonalnego”
3. Anna Ciechomska, Wioletta Wypijewska Stepień „The Art of make-up”
4. "Dłonie, stopy, ciało”. Wyd. Nowa Era

**Literatura uzupełniająca:**

1. Rae Morris „Makijaż bez tajemnic”
2. Horst Kirchberge „Make up - nowa szkoła makijażu”
3. Dominika Zaborowska „Kolor - Kreowanie wizerunku” cz.I
4. Dominika Zaborowska „Kształt - Kreowanie wizerunku” cz.II

### III. INFORMACJE DODATKOWE

**Odniesienie efektów uczenia się określonych dla zajęć i treści programowych do form zajęć i metod oceniania**

Symbol efektu uczenia się określonego dla zajęć	Symbol treści programowych realizowanych w trakcie zajęć	Formy zajęć i metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
	<b>Wiedza</b>	<b>Wykład</b>	
C29_01, C29_02, C29_03, C29_04 ,	TP-01; TP-02; TP-03, TP-04, TP-05, TP-06, TP-07, TP-08	ćwiczenia	zaliczenie pisemne

	<b>Umiejętności</b>	ćwiczenia, laboratorium, projekt, zajęcia praktyczne	
C29_05, C29_06, C29_07, C29_08	TP-09; TP-10; TP-11, TP-12; TP-13; TP-14, TP-15; TP-16; TP-17, TP-18; TP-19; TP-20, TP-21; TP-22; TP-23, TP-24; TP-25; TP-26, TP-27,	zajęcia praktyczne, praktyki zawodowe	zaliczenie praktyczne, zaliczenie pisemne
	<b>Kompetencje społeczne</b>	ćwiczenia, laboratorium, projekt, zajęcia praktyczne	
C29_09	TP-09; TP-10; TP-11, TP-12; TP-13; TP-14, TP-15; TP-16; TP-17, TP-18; TP-19; TP-20, TP-21; TP-22; TP-23, TP-24; TP-25; TP-26, TP-27	zajęcia praktyczne, praktyki zawodowe	obserwacja
<p><b>Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.</b></p> <p>Dla wykładu:  * np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy  # np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt</p> <p>Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.</p>			
<b>BILANS PUNKTÓW ECTS</b>			
<b>OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)</b>			
Forma aktywności		Liczba godzin *	
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia		120	
Praca własna studenta		105	
<b>SUMA GODZIN:</b>		225	
<b>OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS):</b>			
		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPIŚANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 9	5
	Praca własna studenta		4
* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;			
<b>OPIS PRACY WŁASNJE STUDENTA:</b>			
<p>Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej.</p> <p>Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.</p>			
10 – przygotowanie do zajęć 15 – przygotowanie prezentacji na ćwiczenia 10 – czytanie wskazanej literatury 20 – przygotowanie do zaliczenia pisemnego			

## KRYTERIA OCENIANIA

Ocena kształtująca:

**Forma i warunki zaliczenia zajęć praktycznych i praktyk zawodowych (i pracy własnej studenta związanej z tą formą zajęć)**

- 1) Obecność na zajęciach zgodna z Regulaminem studiów.
- 2) Przygotowanie do zajęć
- 3) Karta obserwacji pracy studenta
- 4) Pozytywna ocena z zaliczenia praktycznego z zajęć praktycznych i praktyk zawodowych
- 5) Pozytywna ocena z zaliczenia pisemnego z zajęć praktycznych i praktyk zawodowych

zaliczenie:

ocena niedostateczna	2,0	niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne
ocena dostateczna	3,0	zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami
ocena dość dobra	3,5	zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami
ocena dobra	4,0	dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne
ocena ponad dobra	4,5	bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne
ocena bardzo dobra	5,0	znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne

Ocena podsumowująca:

**Forma i warunki zaliczenia ćwiczeń (i pracy własnej studenta związanej z tą formą zajęć)**

- 1) Obecność na ćwiczeniach zgodna z Regulaminem studiów.
- 2) Przygotowanie prezentacji
- 3) Uzyskanie z zaliczenia pisemnego ceny pozytywnej – co najmniej dostatecznej (min. 51% punktów poprawnych odpowiedzi)

Kształtowanie oceny podsumowującej na podstawie punktacji uzyskanej z egzaminu pisemnego:

< 51%	- ocena niedostateczna	2,0
51 - 60 %	- ocena	3,0
61 – 70 %	- ocena	3,5
71 – 80 %	- ocena	4,0
81 – 90 %	- ocena	4,5
91 – 100 %	- ocena	5,0

**INFORMACJA O PRZEWDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA B-LEARNINGU**

**INFORMACJA O PRZEWDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA E-LEARNINGU**

Możliwe prowadzenie ćwiczeń w formie e- learningu

.....  
(data, podpis Koordynatora  
odpowiedzialnego za zajęcia)

.....  
(data, podpis Dyrektora Instytutu/  
Kierownika Jednostki Międzyinstytutowej)

.....  
(data, podpis Kierownika Zakładu)

*Uwaga:*

*Karta opisu zajęć (sylabus) musi być dostępna dla studenta.*