

Karta opisu zajęć - Sylabus			
Państwowa Akademia Nauk Stosowanych im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu			
I. INFORMACJE PODSTAWOWE			
Nazwa zajęć: EDUKACJA POLONISTYCZNA		Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2021/2022	
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna, jednolite studia magisterskie o profilu praktycznym			
Język wykładowy: polski		Rodzaj zajęć: przygotowanie merytoryczne nauczycieli przedszkoli i klas I–III szkoły podstawowej	
Rok studiów: III		Semestr: 6	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 4		Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: dr Katarzyna Król, katarzyna.krol@pwste.edu.pl	
Jednostka organizacyjna: Wydział Humanistyczny			
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:	15	Wykład:	
Ćwiczenia:		Ćwiczenia:	
Laboratorium:	15	Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki zawodowe:		Praktyki zawodowe:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	30	RAZEM:	
II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE			
Wymagania wstępne i dodatkowe: Brak wymagań.			
Cel (cele) kształcenia dla zajęć: Zdobycie przez studenta wiedzy na temat pojęć, zjawisk i zagadnień z zakresu nauki o języku (fonetyka, fleksja, słowotwórstwo, leksyka i frazeologia, składnia). Kształtowanie umiejętności analizy i interpretacji wybranych utworów literackich. Rozwijanie u studenta kompetencji językowej, komunikacyjnej i czytelniczej.			
Efekty uczenia się określone dla zajęć			

Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się

UWAGA:

Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą od formy zajęć.

Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)		
Wiedzy - zna i rozumie				
W01	Absolwent zna i rozumie funkcjonalne posługiwanie się pojęciami z zakresu teorii literatury, kultury oraz wiedzy o języku.	K_W17		
W02	Absolwent zna i rozumie podstawy i zakres doboru treści nauczania dla dzieci lub uczniów w zakresie języka polskiego; pojęcia z zakresu teorii literatury, kultury oraz wiedzy o języku; orientację w klasycznej i współczesnej literaturze dla dzieci oraz w kulturze dla dziecięcego odbiorcy.	K_W17		
Umiejętności - potrafi				
U01	Absolwent potrafi dokonać analizy i interpretacji zróżnicowanych formalnie dzieł literackich oraz kulturowych.	K_U15		
U02	Absolwent potrafi wypowiadać się w mowie i w piśmie w sposób klarowny, spójny i precyzyjny, konstruując rozbudowane ustne i pisemne uzasadnienia na zadane tematy.	K_U16		
U03	Absolwent potrafi zaplanować działania na rzecz rozwoju swojej wiedzy i umiejętności w zakresie prawidłowej realizacji edukacji polonistycznej w przedszkolu i klasach I–III.	K_U10		
Kompetencji społecznych - jest gotów do				
K01	Absolwent jest gotów do autorefleksji nad dyspozycjami i posiadanymi kompetencjami merytorycznymi do wspierania dzieci lub uczniów w zakresie rozwoju języka polskiego.	K_K02		
<p>UWAGA! Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.</p>				
TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO FORM ZAJĘĆ I METOD OCENIANIA				
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):				
Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #

		wykład 2 semestr		
TP-01	Budowa słowotwórcza wyrazów. Powstawanie nowych wyrazów.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-02	Związki frazeologiczne. Zasady tworzenia, błędy w użyciu.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-03	Składnia. Rodzaje i budowa zdań.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-04	Rodzaje i gatunki literackie.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-05	Charakterystyka wybranych utworów literatury dziecięcej.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-06	Przykłady analizy i interpretacji wybranych utworów literatury dziecięcej.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-07	Główne formy wypowiedzi.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-08	Zasady pisowni w języku polskim.		wykład problemowy	egzamin pisemny
		laboratorium 2 semestr		
TP-09	Neologizmy w rozwoju językowym dziecka - istota, rodzaje, sposoby inspirowania dzieci do wymyślenia nowych słów.		laboratorium oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- aktywny udział w zajęciach - realizacja projektu
TP-10	Proces rozumienia i konstruowania metafor przez dzieci.		laboratorium oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- aktywny udział w zajęciach - realizacja projektu
TP-11	Etapy rozwoju kompetencji narracyjnych dziecka i ich znaczenie edukacyjne;		laboratorium oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- aktywny udział w zajęciach - realizacja projektu
TP-13	Zabawa słowem jako forma wypowiedzi poetyckiej i prozatorskiej.		laboratorium oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- aktywny udział w zajęciach - realizacja projektu
TP-14	Ortografia i interpunkcja.		laboratorium oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- aktywny udział w zajęciach - realizacja projektu

Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.

Dla wykładu:

* np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy

np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt

Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.

ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)

Literatura podstawowa (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

P. Bąk, Gramatyka języka polskiego, Warszawa 1977.

Z. Klemensiewicz, Podstawowe wiadomości z gramatyki języka polskiego, Warszawa 2001

W. Skrzypiec, Ćwiczenia gramatyczno – ortograficzne i stylistyczne w klasach I – III. Warszawa 1992.

J. Strutyński, Gramatyka polska, Kraków 2002.

W. Żuchowska, Oswajanie ze sztuką słowa. Początki edukacji literackiej. Warszawa 1992.

K. Król, Edukacja teatralna dzieci w wieku przedszkolnym, [w:] K. Pujer (red.) Problemy opieki, wychowania i terapii, Exante, Wrocław 2017.

K. Król, Lalka teatralna w komunikacji z dziećmi w wieku przedszkolnym, „Kwartalnik Edukacyjny”, 1(88) WIOSNA 2017.

K. Król, Lalka teatralna w edukacji polonistycznej, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019.

K. Król, Teatr lalek w edukacji i wychowaniu dzieci wczesnoszkolnych w oparciu o działalność Teatru Bazyl, [w:] K. Pujer (red.), Rodzina i szkoła wobec szans i zagrożeń społeczno-cywilizacyjnych, Exante, Wrocław 2016.

M. S. Szymański, O metodzie projektów: z historii, teorii i praktyki pewnej metody kształcenia, Wyd. 2. popr. - Warszawa 2010.

Literatura uzupełniająca:

A. Baluch, Poezja współczesna w szkole podstawowej, Warszawa 1984.

G. Bielecka, I. Dudzik, Odbiór współczesnej bajki telewizyjnej przez dzieci w wieku przedszkolnym, [w:] Edukacja artystyczna jako twórcza. Perspektywy – dylematy – inspiracje, M. Kołodziejski, M. Szymańska (red.), Redakcja Naczelna Wydawnictwa Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku, Płock 2011.

G. Bielecka, I. Dudzik, Oddziaływanie literatury dziecięcej na wzrost zainteresowania czytelnictwem u dzieci w wieku 5-6 lat, [w:] Podkarpackie Forum Filologiczne, Seria: Literatura i Kultura, L. Wille, M. Malinowska (red.), Rocznik 2011, Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej im. ks. B. Markiewicza.

M. Jaworski, Podręczna gramatyka języka polskiego, Warszawa 1995. K. Król, Patriotyczna i wychowawcza rola pierwszych w historii Polski książek dla ludności wiejskiej autorstwa Izabeli Czartoryskiej, „Społeczeństwo i rodzina”, nr 33 (4/2012).

J. Ingot-Kulas, K. Król, Rozwijanie kreatywności dzieci na zajęciach świetlicowych, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019; J. Ingot-Kulas, K. Król, Kreatywność w pracy nauczyciela, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019;

III. INFORMACJE DODATKOWE

BILANS PUNKTÓW ECTS

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)

Forma aktywności	Liczba godzin *
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	30
Praca własna studenta	70

SUMA GODZIN:		100	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)			
		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 4	1
	Praca własna studenta		3
* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;			
OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:			
Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej.			
Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.			
W01 – W02 - przygotowanie do zajęć/zaliczenia - egzamin pisemny - czytanie wskazanej literatury - egzamin pisemny U01 - U03 - przygotowanie do zajęć/zaliczenia – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach - czytanie wskazanej literatury – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach - opracowanie projektu – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach K01- opracowanie projektu – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach			
KRYTERIA OCENIANIA			
Ocena kształtująca:			
wykład:			
- aktywność i kreatywność studenta w czasie trwania zajęć (docenienie zaangażowania w wykonywanie bieżących poleceń, zadań, testu – pochwała, docenienie wysiłku na forum grupy, odznaczenie aktywności plusem; rozbudzenie zainteresowania prezentowaną problematyką do tego stopnia, że uczestnik zaczyna zadawać pytania, dyskutuje, zgłasza własne oryginalne pomysły, dzieli się refleksjami)			
- dążenie, by w czasie zajęć postępowanie studenta regulowane było przez system wartości etyczno-moralnych			
ćwiczenia:			
- aktywność i kreatywność studenta podczas realizacji cząstkowych prac w czasie trwania zajęć (docenienie zaangażowania w wykonywanie bieżących poleceń, zadań, scenariuszy, projektów – pochwała, docenienie wysiłku na forum grupy, odznaczenie aktywności plusem; rozbudzenie zainteresowania prezentowaną problematyką do tego stopnia, że uczestnik zaczyna zadawać pytania, dyskutuje, zgłasza własne oryginalne pomysły, dzieli się refleksjami)			
- dążenie, by w czasie zajęć postępowanie studenta regulowane było przez system wartości etyczno-moralnych			
Ocena podsumowująca:			
Na ocenę dostateczną student prezentuje wskazane przez nauczyciela, kluczowe dla przedmiotu wiadomości i umiejętności ze znaczną pomocą wykładowcy.			
Na ocenę dobrą student potrafi samodzielnie zaprezentować wszystkie wskazane w sylabusie wiadomości i umiejętności (efekty uczenia się), korzystając sporadycznie ze wskazówek nauczyciela (jego uzupełnień, uściśleń).			
Na ocenę bardzo dobrą student płynnie, poprawnie, w sposób kompletny, niewymagający uzupełnień, poprawek, uściśleń, zadawania dodatkowych pytań i w pełni samodzielnie prezentuje wszystkie wskazane w sylabusie efekty uczenia się. Wykazuje się biegłością, operatywnością wiedzy, refleksyjnością i samodzielnością logicznego myślenia, a także przejawia świadomość dążeniem do samorozwoju.			
INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ			

(data, podpis Koordynatora)

odpowiedzialnego za zajęcia)

.....

(data, podpis Kierownika Zakładu/
Kierownika Jednostki Międzyinstytutowej)

Uwaga:

Karta opisu zajęć (sylabus) musi być dostępna dla studenta.