

Karta opisu zajęć - Sylabus

Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu

I. INFORMACJE PODSTAWOWE

| | |
|---|---|
| Nazwa zajęć: Antropologia kultury Polski południowo-wschodniej | Cykl kształcenia: 2022/2023 |
| Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: | |
| Język wykładowy: polski | Rodzaj zajęć: |
| Rok studiów: | Semestr: |
| Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 1 | Koordinator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: |
| Jednostka organizacyjna: | Prowadzący zajęcia |

FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN

Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:

| Studia stacjonarne | | Studia niestacjonarne | |
|---------------------|----|-----------------------|--|
| Wykład: | 15 | Wykład: | |
| Ćwiczenia: | | Ćwiczenia: | |
| Laboratorium: | | Laboratorium: | |
| Lektorat: | | Lektorat: | |
| Projekt: | | Projekt: | |
| Zajęcia praktyczne: | | Zajęcia praktyczne: | |
| Seminarium: | | Seminarium: | |
| Zajęcia terenowe: | | Zajęcia terenowe: | |
| Praktyki: | | Praktyki: | |
| Inna forma (jaka): | | Inna forma (jaka): | |
| RAZEM: | 15 | RAZEM: | |

II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

Wymagania wstępne i dodatkowe:

brak

Cel (cele) kształcenia dla zajęć:

Celem jest przedstawienie historii oraz teraźniejszości antropologii kulturowej w Polsce południowo wschodniej. Jest ukazanie wielopłaszczyznowych form kultury.

Celem jest zdobycie wiedzy i wstępnych kompetencji w zakresie problematyki związane z pojęciem kultury, jej przemianami, różnorodnością oraz badaniami społeczności odległych i bliskich.

Efekty uczenia się określone dla zajęć

| <p>Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się</p> <p>UWAGA: Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą od formy zajęć.</p> | | | | |
|---|---|--|---------------|---|
| Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć* | | Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii: | | |
| Wiedzy - zna i rozumie | | | | |
| W_01 | Zna podstawową terminologię zorientowanej na zastosowanie praktyczne w działalności kulturalnej oraz promocyjno reklamowej. | | | |
| W_02 | Ma podstawową wiedzę o antropologii kulturowej oraz jej powiązań z innymi dyscyplinami naukowymi. | | | |
| Umiejętności - potrafi | | | | |
| U_03 | Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych teorii kultury z zastosowaniem metod antropogenicznych. | | | |
| Kompetencji społecznych - jest gotów do | | | | |
| K_04 | Jest przygotowany do aktywnego działania w organizacjach oraz instytucjach społecznych i kulturalnych. | | | |
| <p>UWAGA! Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.</p> | | | | |
| TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA ZAJĘĆ | | | | |
| Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne): | | | | |
| Symbol treści programowych | Opis treści programowych | Forma zajęć | Liczba godzin | Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla zajęć (symbol efektów uczenia się) |
| | | wykład | | |
| TP-01 | Pojęcie kultury, jej rozwój oraz różnorodność. | Wykład problemowy | 3 | W_01, W_02, U_03 |
| TP-02 | Geneza antropologii w różnych kręgach kulturowych. | Wykład podający | 3 | W_01, W_02, |
| TP-03 | Kultura popularna jako kultura masowa. | Wykład problemowy | 3 | W_01, U_03, K_04. |
| TP-04 | Kultura pogranicza polsko-ukraińsko-słowackiego jako przykład oddziaływania wzajemnego poszczególnych nacji. | Wykład problemowy | 4 | W_01, U_03, K_04 |
| TP_05 | Zderzenia kultur, „obcy –swój”. | wykład problemowy | 2 | U_03, K_04 |
| ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym) | | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| Literatura podstawowa (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece): | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. A. Mencwel (red.). Antropologia kultury, Warszawa. 2005. 2. J. D. Eller. Antropologia kulturowa. Globalne siły, lokalne światy. WUJ. Kraków 2012. 3. E. Krawczak. Antropologia kulturowa. Klasyczne kierunki, szkoły i orientacje. UMCS Lublin. 2006. | | | |
| Literatura uzupełniająca: | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. A. Barnard. Antropologia. PIW. Warszawa 2006. 2. L. M. Aheam. Antropologia lingwistyczna. Wprowadzenie. WUJ. 2013 | | | |
| III. INFORMACJE DODATKOWE | | | |
| Odniesienie efektów uczenia się określonych dla zajęć i treści programowych do form zajęć i metod oceniania | | | |
| Symbol efektu uczenia się określonego dla zajęć | Symbol treści programowych realizowanych w trakcie zajęć | Formy zajęć i metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się * | Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć # |
| | Wiedza | wykład | |
| W_01 | TP_01 - TP_05 | Wykład podający | Zaliczenie na ocenę |
| W_02 | TP_01 - TP-05 | Wykład problemowy | Zaliczenie na ocenę |
| U_03 | TP_01 - TP-05 | Wykład problemowy | Zaliczenie na ocenę |
| K_04 | TP_01 - TP-05 | Wykład problemowy | Zaliczenie na ocenę |
| <p>Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.</p> <p>Dla wykładu:</p> <p>* np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy</p> <p># np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt</p> <p>Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.</p> | | | |
| BILANS PUNKTÓW ECTS | | | |
| OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny) | | | |
| Forma aktywności | | Liczba godzin * | |
| Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia | | 15 | |
| Praca własna studenta | | 15 | |
| SUMA GODZIN: | | 30 | |
| OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS) | | 1 | |
| | | Liczba punktów ECTS | |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ | Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia | Ogółem: 1 | 0.6 |
| | Praca własna studenta | | 0.4 |
| * godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min; | | | |
| OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA: | | | |

Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej. Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.

- Przygotowanie do zajęć - 7 godz.,
- opracowanie wyników - 2 godz.,
- Czytanie wskazanej literatury 3 godz.,
- Przygotowanie do zaliczenia. – 3 godz.

KRYTERIA OCENIANIA

Ocena kształtująca:

Ocena podsumowująca:

5.0 – student bezbłędnie realizował powierzone mu zadania, wykazując się przy tym wielką starannością i zaangażowaniem.

4.0 – student dobrze realizował powierzone mu zadania i efekty uczenia się w stopniu dobrym.

3.0 – student realizował powierzone mu zadania w stopniu dostatecznym.

2.0 – student nie realizował powierzonych mu zadań przez co nie zrealizował wymaganych efektów uczenia się.

INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA B-LEARNINGU

INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA E-LEARNINGU

.....
(data, podpis Koordynatora
odpowiedzialnego za zajęcia)

.....
(data, podpis Dyrektora Instytutu/
Kierownika Jednostki Międzyinstytutowej)

.....
(data, podpis Kierownika Zakładu)