

Karta opisu zajęć - Sylabus			
Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu			
I. INFORMACJE PODSTAWOWE			
Nazwa zajęć: Kultura bycia i języka		Cykl kształcenia: 2022/2023	Data aktualizacji sylabusa: 01.10.2022
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Bezpieczeństwo wewnętrzne I stopień, profil praktyczny			
Język wykładowy: polski		Rodzaj zajęć: kształcenia ogólnego	
Rok studiów: I		Semestr: 1	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 1		Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: dr Iwona Dudzik, iwona.dudzik@pwste.edu.pl	
Jednostka organizacyjna: Instytut Ekonomii i Zarządzania		Prowadzący zajęcia Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: dr Iwona Dudzik, iwona.dudzik@pwste.edu.pl	
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:		Wykład:	12
Ćwiczenia:		Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki:		Praktyki:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:		RAZEM:	12
II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE			
Wymagania wstępne i dodatkowe: brak			
Cel (cele) kształcenia dla zajęć: przekazanie zaawansowanej wiedzy z zakresu kultury materialnej i symbolicznej oraz kultury relacji międzyludzkich.			
Efekty uczenia się określone dla zajęć			
Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się			
UWAGA:			
Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą od formy zajęć.			
Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:		
Wiedzy - zna i rozumie			

K_W01	pojęcia z zakresu kultury bycia i języka.			
K_W01	pojęcia z zakresu kultury materialnej i symbolicznej oraz kultury relacji międzyludzkich.			
K_W01	pojęcie komunikacji werbalnej i pozawerbalnej.			
K_W01	poprawność i sprawność językową.			
Kompetencji społecznych - jest gotów do				
K_K03	kreatywnego myślenia, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego			
UWAGA!				
Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.				
TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA ZAJĘĆ				
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):				
Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Liczba godzin	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla zajęć (symbol efektów uczenia się)
		wykład		
TP-01	Teoretyczne zagadnienia kultury bycia i języka.	x	1	K_W01 K_K03
TP-02	Język w kulturze jako narzędzie komunikacji, samookreślenia i budowania tożsamości społecznej.	x	2	K_W01 K_K03
TP-03	Savoir-vivre akademicki - społeczna rola studenta.	x	2	K_W01 K_K03
TP-04	Czynniki warunkujące efektywność komunikacji werbalnej i niewerbalnej.	x	2	K_W01 K_K03
TP-05	Asertywność, a kultura bycia i języka.	x	2	K_W01 K_K03
TP-06	Elementy retoryki i erystyki.	x	2	K_W01 K_K03
TP-07	Metody wywierania wpływu na innych, wybrane techniki perswazyjne.	x	2	K_W01 K_K03
TP-08	Poprawność językowa warunkiem porozumienia; najczęstsze błędy językowe Polaków.	x	2	K_W01 K_K03
ZALECANA LITERATURA				

Literatura podstawowa:

1. Kułakowska M., Mysza A., Kultura mówienia dawniej i dziś, Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów 2014.
2. Kida J., Język, kultura, nauczanie i wychowanie, Wydaw. Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów 2004.
3. Jadacka H., Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, Wyd. 1, dodr. 2., Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007.
4. Lankiewicz H.A. (red.), Wokół języka i kultury: studia interdyscyplinarne, Piła 2009.
5. Karwatowska M., Litwiński R., Siwiec A. (red.), Człowiek i kultura w komunikacji medialnej, Lublin 2015.
6. Kutnyj P., Sztuka autoprezentacji i wystąpień publicznych: na żywo i online, Warszawa 2021.
7. Andrzejewski P., Wystąpienia publiczne i profesjonalna korespondencja, czyli trudna sztuka budowania wizerunku, Poznań 2005.
8. Blein B., Sztuka perswazji i wystąpień publicznych, Warszawa 2010.
9. Tautz-Wiessner G., Savoir-vivre w życiu zawodowym: dobre obyczaje kluczem do sukcesu, Wrocław 2000.
10. Nęcki Z., Komunikacja międzyludzka, Kraków 2006.

Literatura uzupełniająca:

1. Markowski A., Kultura języka polskiego. Teoria, zagadnienia leksykalne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2005.
2. Żarski W., Staniów B., Dobra rada nie zawada. Rady, porady, poradniki w języku, literaturze i kulturze, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Koszalinie, Koszalin 2010.
3. Chłopicki W., Jodłowiec M., Słowo w dialogu międzykulturowym: monografia z cyklu "Język trzeciego tysiąclecia", Krakowskie Towarzystwo Popularyzowania Wiedzy o Komunikacji Językowej "Tertium", Kraków 2010.

III. INFORMACJE DODATKOWE**Odniesienie efektów uczenia się określonych dla zajęć i treści programowych do form zajęć i metod oceniania**

Symbol efektu uczenia się określonego dla zajęć	Symbol treści programowych realizowanych w trakcie zajęć	Formy zajęć i metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
	Wiedza	wykład	
K_W01	TP_01 – TP_08	pogadanka, prezentacje multimedialne, filmy	kolokwium pisemne, obserwacja
	Kompetencje społeczne	wykład	
K_K03	TP_01 – TP_08	pogadanka, prezentacje multimedialne, filmy	kolokwium pisemne obserwacja

Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.

BILANS PUNKTÓW ECTS**OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)**

Forma aktywności	Liczba godzin *
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	12
Praca własna studenta	13
SUMA GODZIN:	25

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)

	Liczba punktów ECTS
--	---------------------

SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 1	0,5
	Praca własna studenta		0,5
* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;			
OPIS PRACY WŁASNE STUDENTA:			
Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej. Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ czytanie wskazanej literatury (K_W01, K_K03) – 13 godz. 			
KRYTERIA OCENIANIA			
Ocena kształtująca: dyskusja			
Ocena podsumowująca: kolokwium pisemne, obserwacja			
INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA E-LEARNINGU Zajęcia przygotowywane są w formie e-learningu			