

Karta opisu zajęć - Sylabus

Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu

I. INFORMACJE PODSTAWOWE

Nazwa zajęć: Komunikacja międzykulturowa	Cykl kształcenia: 2022/23 – 2024/25	Data aktualizacji sylabusu: 29.09.2022 r
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Filologia, studia pierwszego stopnia		
Język wykładowy: polski	Rodzaj zajęć: ćwiczenia	
Rok studiów: I	Semestr: 1	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 3	Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: Krzysztof Markowski, mgr, krzysztof.markowski@pwste.edu.pl	
Jednostka organizacyjna: Instytut Humanistyczny	Prowadzący zajęcia Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: Krzysztof Markowski, mgr, krzysztof.markowski@pwste.edu.pl	

FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN

Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:

Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:		Wykład:	
Ćwiczenia:	30	Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki:		Praktyki:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	30	RAZEM:	

II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

Wymagania wstępne i dodatkowe:

Bez wymagań wstępnych

Cel (cele) kształcenia dla zajęć:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Zdobyć przez studenta wiedzy o komunikacji międzykulturowej 2. Kształtowanie umiejętności uwzględniania kontekstu kulturowego w komunikacji międzyludzkiej 3. Rozwijanie interkulturowej kompetencji komunikacyjnej 				
Efekty uczenia się określone dla zajęć				
Efekty uczenia się określone dla zajęć kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się				
UWAGA:				
Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą od formy zajęć.				
Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*		Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:		
Wiedzy - zna i rozumie				
W_01		posiada wiedzę ogólną na temat komunikacji międzykulturowej.		
Umiejętności - potrafi				
U_01		wyjaśnić kulturowe przyczyny nieporozumień w procesach komunikacji międzyludzkiej		
U_02		zaplanować i praktycznie wykonać działania mające na celu rozwijanie interkulturowej kompetencji komunikacyjnej u siebie lub innych.		
Kompetencji społecznych - jest gotów do				
K_01		rozwijania interkulturowej kompetencji komunikacyjnej		
UWAGA!				
Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.				
TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA ZAJĘĆ				
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):				
Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Liczba godzin	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla zajęć (symbol efektów uczenia się)
		ćwiczenia		
TP-01	Kultura – rozumienie pojęcia, definicje.	ćwiczenia	2	W_01,
TP-02	Kultura i jej powiązania z naukami filologicznymi	ćwiczenia	2	W_01,
TP-03	Wymiary kultury i ich modele	ćwiczenia	2	W_01,
TP-04	Typologie kultur	ćwiczenia	4	W_01,

TP-05	Komunikowanie, komunikowanie się	ćwiczenia	2	W_01,
TP-06	Komunikacja niewerbalna	ćwiczenia	2	W_01,
TP-07	Kultura a komunikowanie	ćwiczenia	2	W_01, U_01, U_02,
TP-08	Wielokulturowość współczesnych społeczeństw	ćwiczenia	2	W_01, U_01, U_02,
TP-09	Zderzenie z obcością	ćwiczenia	2	W_01, U_01, U_02,
TP-10	Komunikacja międzykulturowa	ćwiczenia	4	W_01, U_01, U_02,
TP-11	Interkulturowa kompetencja komunikacyjna	ćwiczenia	6	W_01, U_01, U_02, K_01,

ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)

Literatura podstawowa (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

Jerzy Mikułowski Pomorski, *Komunikacja międzykulturowa. Wprowadzenie*, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Krakowie, Kraków 2003.
Sara Reynolds, Debora Valentin, *Komunikacja międzykulturowa*, Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2009.
Sławomir J. Magala, *Kompetencje międzykulturowe*, Wolters Kluwer Polska, 2011
Samovary L., *Intercultural Communication*, Wadsworth Publishing Company, 2009

Literatura uzupełniająca:

Cooper P., *Intercultural Communication*, Wyd. Allyn & Bacon, 2006
Neuliep J., *Intercultural Communication*, Wyd. Sage Publications Ltd., 2009
Trompenaars Fons, Hampden-Turner Charles, *Siedem wymiarów kultury. Znaczenie różnic kulturowych w działalności gospodarczej*, Oficyna Ekonomiczna, Kraków 2002.
Barker Chris, *Studia kulturowe. Teoria i praktyka*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2005
Flejterska Ewa, Gracz Leszek, Rosa Grażyna, *Komunikacja międzykulturowa w biznesie*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2010.
Chutnik Monika, *Szok kulturowy. Przyczyny, konsekwencje, przeciwdziałania*, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, Kraków 2007.
Geert Hofstede, Gert Jan Hofstede, *Kultury i organizacje. Zaprogramowanie umysłu*, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 2007.
Tim O'Sullivan, John Hartley, Danny Saunders, Martin Montgomery, John Fiske, *Kluczowe pojęcia w komunikowaniu i badaniach kulturowych*, Wydawnictwo ASTRUM, Wrocław 2005.

III. INFORMACJE DODATKOWE

Odniesienie efektów uczenia się określonych dla zajęć i treści programowych do form zajęć i metod oceniania

Symbol efektu uczenia się określonego dla zajęć	Symbol treści programowych realizowanych w trakcie zajęć	Formy zajęć i metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
	Wiedza	ćwiczenia	wypowiedź ustna
W_01	TP_01, TP_02, TP_03, TP_04, TP_05, TP_06, TP_07, TP_08, TP_09, TP_10, TP_11	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu tekstów powiązanych z tematem, dyskusja	Odpowiedź ustna, prezentacja
	Umiejętności	ćwiczenia	

U_01	TP_07, TP_08, TP_09, TP_10, TP_11	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu tekstów powiązanych z tematem, dyskusja	Prezentacja, wypowiedź ustna
U_02	TP_07, TP_08, TP_09, TP_10, TP_11	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu tekstów powiązanych z tematem, dyskusja	Prezentacja, wypowiedź ustna
Kompetencje społeczne		ćwiczenia	
K_01	TP_11	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu tekstów powiązanych z tematem, dyskusja	Udział w dyskusji, Prezentacja
<p>Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.</p> <p>Dla wykładu: * np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy # np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt</p> <p>Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.</p>			
BILANS PUNKTÓW ECTS			
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)			
Forma aktywności		Liczba godzin *	
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia		30	
Praca własna studenta		50	
SUMA GODZIN:		85	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS): 2			
		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPIŚANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 3	1
	Praca własna studenta		2
* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;			
OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:			
Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej. Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.			
W_01: Czytanie wskazanej literatury - wypowiedź ustna na określone zagadnienie U_01, U_02: Przygotowanie do zajęć - wypowiedź ustna; przygotowanie prezentacji K_01: Czytanie wskazanej literatury, Przygotowanie do zajęć, Przygotowanie prezentacji – udział w dyskusji, prezentacja			
KRYTERIA OCENIANIA			

Ocena kształtująca:

Ocena podsumowująca:

Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)
Student wymienia najważniejsze pojęcia z zakresu komunikacji międzykulturowej	Student definiuje najważniejsze pojęcia z zakresu komunikacji międzykulturowej	Student omawia problemy komunikacji międzykulturowej
Student wskazuje najczęstsze przyczyny nieporozumień w komunikacji międzyludzkiej Student umie wyjaśnić związek pomiędzy wybranymi elementami kultury a porozumiewaniem się	Student potrafi opisać sytuacje, w których dochodzi do nieporozumień komunikacyjnych spowodowanych różnicami kulturowymi i	Student potrafi opisać sytuacje, w których dochodzi do nieporozumień komunikacyjnych spowodowanych różnicami kulturowymi i wyjaśnić związek pomiędzy wybranymi elementami kultury a porozumiewaniem się
Student umie powiązać pojedyncze elementy kultury z komunikacją międzykulturową Student objaśnia najważniejsze przyczyny nieporozumień w komunikacji międzykulturowej	Student wyjaśnia przyczyny nieporozumień w komunikacji międzykulturowej i podaje przykłady	Student potrafi właściwie zinterpretować podane przykłady nieporozumień w komunikacji międzykulturowej
Student przedstawia krótki plan działań rozwijających jego interkulturową kompetencję komunikacyjną Student przedstawia krótki plan działań rozwijających jego interkulturową kompetencję komunikacyjną i koncepcję zrealizowania tego planu	Student przedstawia plan działań rozwijających jego interkulturową kompetencję komunikacyjną i opis zrealizowania tego planu z uzasadnieniem przydatności	Student prezentuje swoimi wypowiedziami i zachowaniem dobrze rozwiniętą kompetencję interkulturową

INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA B-LEARNINGU

INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA E-LEARNINGU

.....
(data, podpis Koordynatora odpowiedzialnego za zajęcia)

.....
(data, podpis Dyrektora Instytutu/
Kierownika Jednostki Międzyinstytutowej)

.....
(data, podpis Kierownika Zakładu)

*Uwaga:
Karta opisu zajęć (syllabus) musi być dostępna dla studenta.*