

Karta opisu zajęć - Sylabus

Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu

I. INFORMACJE PODSTAWOWE

Nazwa zajęć: Zarządzanie w środowisku wielokulturowym	Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2023/2024
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Bezpieczeństwo wewnętrzne, II stopnia, profil praktyczny	
Język wykładowy: polski	Rodzaj zajęć: zajęcia kształcenia ogólnego
Rok studiów: I	Semestr: 2
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 1	Koordinator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail:

Jednostka organizacyjna: Instytut Ekonomii i Zarządzania

FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN

Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:

Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:	15	Wykład:	
Ćwiczenia:		Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki zawodowe:		Praktyki zawodowe:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	15	RAZEM:	

II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

Wymagania wstępne i dodatkowe: Brak

Cel (cele) kształcenia dla zajęć: pogłębienie wiedzy w zakresie zasad i modelu komunikacji w otoczeniu wielokulturowym, wpływu różnych wymiarów kultury na charakter przekazów komunikacyjnych stosowanych przez przedsiębiorstwo, rozwijanie postaw otwartości na inne kultury oraz uczenia się międzykulturowego

EFEKTY UCZENIA SIĘ OKREŚLONE DLA ZAJĘĆ I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA KIERUNKU STUDIÓW

Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się

UWAGA:

Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą one od formy zajęć.

Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Treść efektu uczenia się. Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:		Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)	
Wiedzy - zna i rozumie				
ZwŚW_W_01	zagadnienia, teorie i problemy z zakresu kultury i wielokulturowości			K_W01
ZwŚW_W_02	zasady komunikacji międzykulturowej i zarządzania w środowisku wielokulturowym			K_W01
ZwŚW_W_03	wagę różnic między kulturami dla komunikacji			K_W01
ZwŚW_W_04	zasady funkcjonowania w wielokulturowych zespołach w organizacjach			K_W01
Kompetencji społecznych - jest gotów do				
ZwŚW_K_01	podjęcia współpracy w ramach zespołów wielokulturowych			K_K02
UWAGA! Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.				
TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO FORM ZAJĘĆ I METOD OCENIANIA				
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):				
Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
		wykład		
TP-01	Pojęcie kultury i jej wymiary. Etnocentryzm i relatywizm kulturowy.	x	Wykład problemowy	Praca pisemna. Zaliczenie ustne
TP-02	Zróżnicowanie etniczne świata. Międzykulturowość i wielokulturowość	x	Wykład problemowy	Praca pisemna. Zaliczenie ustne
TP-03	Zasady komunikacji międzyludzkiej.	x	Wykład problemowy	Praca pisemna. Zaliczenie ustne
TP-04	Międzykulturowe kompetencje pracownika	x	Wykład problemowy	Praca pisemna. Zaliczenie ustne
TP-05	Wielokulturowość w organizacjach w zglobalizowanym świecie.	x	Wykład problemowy	Praca pisemna. Zaliczenie ustne

TP-06	Problemy komunikacyjne z osobami z różnych kultur, szok kulturowy, negocjacje międzynarodowe.	x	Wykład problemowy	Praca pisemna. Zaliczenie ustne
<p>Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.</p> <p>Dla wykładu:</p> <p>* np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy</p> <p># np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt</p> <p>Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.</p>				
ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)				
<p>Literatura podstawowa (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Giddens A., Sociology, PWN, Warszawa 2005. 2. Pabian A., Pabian B., Wielokulturowość w szkolnictwie wyższym: zarządzanie i komunikacja z cudzoziemcami z perspektywy różnic kulturowych, PWN, Warszawa 2019. 3. Winkler R., Zarządzanie komunikacją w organizacjach zróżnicowanych kulturowo. Kraków: Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2008. 4. Hofstede G., Hofstede G. J., Minkov M., Kultura i organizacje: zaprogramowanie umysłu, PWE, Warszawa 2011. 5. Kompetencje międzykulturowe jako kapitał społeczności wielokulturowych, Muszyńska J., Danilewicz W., Bajkowski T., (red.). Wydawnictwo Akademickie Żak, Warszawa 2013. 6. Flejterska E., Gracz L., Rosa G. Komunikacja międzykulturowa w biznesie, wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2010. 7. Budzanowska-Drzewiecka M., Marcinkowski S., Motyl-Adamczyk A., Różnice kulturowe w komunikacji biznesowej, Wyd. UJ Kraków 2016. 8. Migracja, uchodźstwo, wielokulturowość: zderzenie kultur we współczesnym świecie / red. Danuta Lalak ; Wioletta Teresa Danilewicz. - Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Żak" Teresa i Józef Śnieciński, 2007. 9. Cenker Ewa Małgorzata, Negocjacje, Poznań: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Komunikacji i Zarządzania, 2002. 10. Rządca Robert A, Negocjacje w interesach: jak negocjują organizacje - Warszawa: PWE 2003 11. Schmidt Warren H, Negocjacje i rozwiązywanie konfliktów, Gliwice: Helion, 2005. 				
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nikitorowicz J., Edukacja regionalna i międzykulturowa, Warszawa 2009. 2. Reynolds A., Valentine D, Komunikacja międzykulturowa, Wolters Kluwer, Warszawa 2009. 3. Gesteland R., Różnice kulturowe a zachowania w biznesie, PWN, Warszawa 2000. 4. Savidan P., Wielokulturowość, Oficyna Naukowa, Warszawa 2012. 5. Tomczyk, K., Wielokulturowość a liberalna demokracja. Szanse i zagrożenia, Warszawa 2011. 6. Zenderowski R., Kozłowski B, Różnice kulturowe w biznesie. Wyd. CeDeWu, Warszawa 2012. 7. Kominarec I, Kominarecová E., Komunikacyjne wymiary wielokulturowości, Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej im. ks. Bronisława Markiewicza, Jarosław 2013. 8. Słaboń Andrzej, Konflikt społeczny i negocjacje, Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie, 2008. 9. Winch A., Negocjacje: jednostka-organizacja-kultura- Warszawa: Difin, 2005 10. Prawno-psychologiczne uwarunkowania mediacji i negocjacji, red. Stanisław Leszek Stadniczeńko. - Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, 2006. 				
III. INFORMACJE DODATKOWE				
BILANS PUNKTÓW ECTS				
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)				

Forma aktywności		Liczba godzin *	
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia		15	
Praca własna studenta		10	
SUMA GODZIN:		25	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS) 2			
		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 1	0,6
	Praca własna studenta		0,4
* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;			
OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:			
Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej. Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, efekty uczenia się 1-5, weryfikacja podczas zaliczenia ustnego i sprawdzenia pracy końcowej 2. Przygotowanie do zaliczenia ustnego, efekty uczenia się 1-5, weryfikacja podczas zaliczenia ustnego 3. Pisanie pracy końcowej, efekty uczenia się 1-5, weryfikacja poprzez sprawdzenie pracy końcowej 			
KRYTERIA OCENIANIA			
Ocena kształtująca:			
Praca końcowa, waga 0,5			
Zaliczenie ustne, waga 0,5			
Ocena podsumowująca:			
Na ocenę dostateczną student ma wiedzę i potrafi			
Na ocenę dostateczną student zna podstawy wiedzy o kulturze i komunikacji międzykulturowej, która pozwala na podstawową komunikację w środowisku międzykulturowym.			
Na ocenę ponad dostateczną student ma wiedzę i potrafi			
Na ocenę plus dostateczną student zna podstawy wiedzy o kulturze i komunikacji międzykulturowej, która pozwala na uniknięcie szoku kulturowego podczas komunikacji w środowisku międzykulturowym.			
Na ocenę dobrą student ma wiedzę i potrafi			
Na ocenę dobrą student posiada poszerzoną wiedzę o kulturze i komunikacji międzykulturowej, która pozwala na swobodną komunikację w środowisku międzykulturowym			
Na ocenę ponad dobrą student ma wiedzę i potrafi			
Na ocenę plus dobrą student posiada poszerzoną wiedzę o kulturze i komunikacji międzykulturowej, która pozwala na komunikację w środowisku międzykulturowym. Student jest świadomy wagi relacji międzykulturowych dla funkcjonowania organizacji i jest gotów do aktywnego włączenia się do pracy w zespołach wielokulturowych.			
Na ocenę bardzo dobrą student ma wiedzę i potrafi			
Na ocenę bardzo dobrą student opanował w stopniu pogłębionym wiedzę o kulturze i komunikacji międzykulturowej, która pozwala na komunikację w środowisku międzykulturowym. Student jest świadomy wagi relacji międzykulturowych dla funkcjonowania organizacji i jest gotów do aktywnego włączenia się do pracy w			

zespołach wielokulturowych. Student zna zasady rozwiązywania problemów komunikacyjnych związanych z szokiem kulturowym w zakresie komunikacji wielokulturowej.

**INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA KSZTAŁCENIA NA
ODLEGŁOŚĆ**

Zajęcia są przygotowywane do kształcenia na odległość