

Karta opisu zajęć - Sylabus			
Państwowa Akademia Nauk Stosowanych im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu			
I. INFORMACJE PODSTAWOWE			
Nazwa zajęć: METODYKA EDUKACJI POLONISTYCZNEJ		Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2021/2022	
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna, jednolite studia magisterskie o profilu praktycznym			
Język wykładowy: polski		Rodzaj zajęć: metodyka poszczególnych typów edukacji	
Rok studiów: IV		Semestr: 8	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 4		Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: dr Katarzyna Król katarzyna.krol@pansjar.edu.pl	
Jednostka organizacyjna: Wydział Humanistyczny			
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:	15	Wykład:	
Ćwiczenia:		Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki zawodowe:	15	Praktyki zawodowe:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	30	RAZEM:	
II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE			
Wymagania wstępne i dodatkowe: podstawy gramatyki języka polskiego w zakresie fonetyki, morfologii i składni, podstawy edukacji zintegrowanej			
Cel (cele) kształcenia dla zajęć: Rozwijanie wiedzy i umiejętności w zakresie planowania i realizacji zajęć z zakresu edukacji polonistycznej. Kształtowanie postawy promującej kulturę czytelnictwa.			
Efekty uczenia się określone dla zajęć			
Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się			
UWAGA: Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą od formy zajęć.			
Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:		Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)
Wiedzy - zna i rozumie			
W01	sposoby wykorzystywania wiedzy teoretycznej dotyczącej nauki o języku i edukacji kulturowo-literackiej oraz metodycznej do projektowania zajęć w zakresie edukacji polonistycznej w przedszkolu i klasach I–III szkoły podstawowej;		K_W10
W02	sposoby rozwijania zainteresowań czytelniczych, tzw. inicjacja czytelnicza i wykorzystywania różnych typów tekstów w pracy z dziećmi (uczniami);		K_W10
Umiejętności - potrafi			

U01	dostosować sposób uczenia pisanie i czytania do specyficznych potrzeb ucznia;	K_U03		
U02	rozbudzić w uczniach pasję czytelnictwa;	K_U06		
Kompetencji społecznych - jest gotów do				
K01	krzewienia zainteresowania i szacunku dla słowa pisanego.	K_K02		
UWAGA! Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.				
TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO FORM ZAJĘĆ I METOD OCENIANIA				
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):				
Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
		wykład 2 semestr		
TP-01	Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu jako przygotowanie do tworzenia tekstów.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-02	Trudności uczniów w nauce czytania i pisania.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-03	Nauczanie gramatyki, ortografii i interpunkcji w edukacji wczesnoszkolnej.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-04	Rozwijanie twórczej aktywności uczniów.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-05	Kształcenie literackie – lektury w edukacji wczesnoszkolnej.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-06	Metody aktywizujące w edukacji polonistycznej.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-07	Ocena i samoocena w edukacji polonistycznej.		wykład problemowy	egzamin pisemny
		praktyki zawodowe		
TP-08	Działania zwiększające zainteresowanie dzieci czytaniem i pisanem w obszarze emocjonalno-motywacyjnym.		praktyki zawodowe oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt

TP-09	Scenariusz zajęć z edukacji polonistycznej – opracowanie i przeprowadzenie zajęć.		praktyki zawodowe oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt
TP-10	Metodyka pracy z opowiadaniem – etapy doskonalenia tej umiejętności.		praktyki zawodowe oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt
TP-11	Przykłady analizy i interpretacji wybranych utworów literatury dziecięcej. Metodyka pracy z tekstem, przykłady ćwiczeń.		praktyki zawodowe oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt
TP-12	Wychowawczy wymiar działań edukacyjnych. Budowanie systemu wartości i rozwijanie postaw etycznych dzieci.		praktyki zawodowe oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt
TP-13	Praca z utworem poetyckim. Przygotowanie do recytacji, metody nauki tekstu na pamięć. Cechy dobrej recytacji.		praktyki zawodowe oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt
TP-14	Teatr w edukacji polonistycznej - stymulowanie ekspresji teatralnej dziecka.		praktyki zawodowe oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	prezentacja/projekt
Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne. Dla wykładu: * np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy # np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.				
ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)				

Literatura podstawowa (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

Balachowicz J., Kształtowanie umiejętności czytania ze zrozumieniem, Warszawa 1990.

Czelakowska D., Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym, Kraków 2012.

Dobrowolska D., Metodyka edukacji polonistycznej w okresie wczesnoszkolnym. Podręcznik dla studentów i początkujących nauczycieli, Kraków 2015.

Nagajowa M., ABC metodyki języka polskiego, Warszawa 1995.

Skrzypiec W., Ćwiczenia gramatyczno-ortograficzne i stylistyczne, Warszawa 1992.

Węglińska M., Opis jako forma wypowiedzi w klasach I – III, Warszawa 1989.

Żuchowska W., Oswajanie ze sztuką słowa. Początki edukacji literackiej, Warszawa 1992.

K. Król, Edukacja teatralna dzieci w wieku przedszkolnym, [w:] K. Pujer (red.) Problemy opieki, wychowania i terapii, Exante, Wrocław 2017.

K. Król, Lalka teatralna w komunikacji z dziećmi w wieku przedszkolnym, „Kwartalnik Edukacyjny”, 1(88) WIOSNA 2017.

K. Król, Lalka teatralna w edukacji polonistycznej, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019.

K. Król, Edukacja teatralna dzieci w wieku przedszkolnym, [w:] K. Pujer (red.) Problemy opieki, wychowania i terapii, Exante, Wrocław 2017.

K. Król, Teatr lalek w edukacji i wychowaniu dzieci wczesnoszkolnych w oparciu o działalność Teatru Bazył, [w:] K. Pujer (red.), Rodzina i szkoła wobec szans i zagrożeń społeczno-cywilizacyjnych, Exante, Wrocław 2016.

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ z dnia 14 lutego 2017 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół.

Literatura uzupełniająca:

Bogdanowicz M., Metoda dobrego startu – od piosenki do literki, Gdańsk 2005

Bogdanowicz M., Piosenki i znaki, Warszawa 1998.

Czelakowska D., Twórczość a kształcenie języka dzieci w wieku wczesnoszkolnym. Kraków 1996.

Dymara B., Ogrodzka-Mazur E., Dziecko w świecie literatury i życiu współczesnym, Kraków 2014.

Klus-Stańska D., Nowicka M., Sensy i bezsensy edukacji wczesnoszkolnej, Warszawa 2005.

Klus-Stańska D., W nauczaniu początkowym inaczej, Kraków 1999. K. Król, Patriotyczna i wychowawcza rola pierwszych w historii Polski ksiązek dla ludności wiejskiej autorstwa Izabeli Czartoryskiej, „Społeczeństwo i rodzina”, nr 33 (4/2012).

J. Inglot-Kulas, K. Król, Rozwijanie kreatywności dzieci na zajęciach świetlicowych, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019;

J. Inglot-Kulas, K. Król, Kreatywność w pracy nauczyciela, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019;

III. INFORMACJE DODATKOWE**BILANS PUNKTÓW ECTS****OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)**

Forma aktywności	Liczba godzin *
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	30
Praca własna studenta	70
SUMA GODZIN:	100

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)**4**

		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 4	1
	Praca własna studenta		3

* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;

OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:

Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej.

Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.

W01 – W02 - przygotowanie do zajęć/zaliczenia – egzamin - czytanie wskazanej literatury - egzamin U01-U02 - przygotowanie do zajęć/zaliczenia – prezentacja projektu - czytanie wskazanej literatury – prezentacja projektu - opracowanie projektu – prezentacja projektu K01 - opracowanie projektu – prezentacja projektu
KRYTERIA OCENIANIA Ocena kształtująca: a) w zakresie wykładów: dyskusja po wykładzie, nawiązanie do treści z wcześniejszych wykładów, sondaż zrozumienia nowych treści, wskazówki bibliograficzne, motywowanie do samodzielnego opracowywania prezentacji zagadnień programowych b) w zakresie ćwiczeń: - na podstawie oceny bieżącego postępu realizacji zadań. 1. Określanie i wyjaśnianie studentom celów uczenia się i kryteriów osiągnięcia celów (określenie i wyjaśnienie studentom oczekiwań: nauczyciel wyjaśnia studentom, co będzie podlegało ocenie i tego od nich wymaga). 2. Organizowanie dyskusji, zadawanie pytań i zadań, uzyskując informację na temat procesu uczenia się studentów. 3. Udzielanie studentom informacji zwrotnej, która umożliwi im widoczny postęp w nauce i będzie zawierała odpowiedź na pytania: Co student zrobił dobrze? Co i jak student ma poprawić? Jak student ma się dalej uczyć, aby się rozwijać i robić postępy? 4. Umożliwianie studentom wzajemnego korzystania ze swojej wiedzy i umiejętności (poprzez pracę w grupach i parach, wzajemne nauczanie, ocenę koleżeńską). 5. Wspomaganie studentów, by stali się autorami procesu swojego uczenia się (rozwijanie u studentów wiary w swoje możliwości, motywacji do nauki i zaangażowania, odpowiedzialności za swój proces uczenia się). Ocena podsumowująca: Wykład: Egzamin pisemny Liczba punktów wymagana do zaliczenia (51% maksymalnej liczby punktów możliwych do uzyskania). Punktacja/oceny: 91%-100% - bdb. 81%-90% - db. plus 71%-80% - db. 61%-70% - dst. plus 51%-60% - dst. 0%-50% - ndst. Ćwiczenia: Zaliczenie przedmiotu polega na kompleksowym wykonaniu prezentacji teoretycznej na temat określonego zagadnienia oraz przeprowadzeniu części praktycznej dotyczącej podjętego zagadnienia. Student uzyskuje ocenę: - bardzo dobra – gdy posiada wyczerpującą wiedzę z zakresu problematyki omawianej w trakcie zajęć i bezbłędnie odpowiada na pytania (bezbłędnie definiuje pojęcia i dokonuje ich pogłębionej charakterystyki) oraz potrafi dokonać analizy i oceny konkretnych zagadnień problemowych i potrafi proponować różnorodne rozwiązania konkretnych przypadków praktycznych; - plus dobra – gdy posiada rzetelną wiedzę z przedmiotowego zakresu, odpowiada bez błędów merytorycznych i formalno-językowych (poprawnie definiuje pojęcia i poprawnie charakteryzuje poszczególne zagadnienia oraz potrafi dokonać analizy i oceny konkretnych zagadnień problemowych); - dobra – gdy posiada rzetelną wiedzę z przedmiotowego zakresu, odpowiada bez poważnych błędów merytorycznych i formalno-językowych (poprawnie definiuje pojęcia i poprawnie charakteryzuje poszczególne zagadnienia oraz potrafi dokonać analizy i oceny konkretnych zagadnień problemowych); - plus dostateczna – gdy posiada podstawową wiedzę z zakresu problematyki omawianej w trakcie zajęć, nie (definiuje podstawowe pojęcia i dokonuje ich ogólnej charakterystyki); - dostateczna – gdy posiada podstawową wiedzę z zakresu problematyki omawianej w trakcie zajęć (definiuje podstawowe pojęcia i dokonuje ich ogólnej charakterystyki), a ewentualne popełniane błędy merytoryczne nie są rażące; - niedostateczna – gdy nie posiada podstawowej wiedzy z zakresu problematyki omawianej w trakcie zajęć (nie potrafi zdefiniować podstawowych pojęć i dokonać ich ogólnej charakterystyki).
INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ