

# Karta opisu zajęć - Sylabus

Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu

I. INFORMACJE OGÓLNE			
Nazwa zajęć; Kosmetologia upiększająca			Kod zajęć:C29
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia:		Kosmetologia , Poziom podstawowy, profil praktyczny, stacjonarne	
Język wykładowy:polski	Rodzaj zajęć:		W,ZP,PZ
Rok studiów: II	Semestr: III i IV	Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom:10	Data aktualizacji sylabu- sa:1.10.2020
Instytut (Zakład ) odpowiedzialny za zajęcia:		Instytut Ochrony Zdrowia	
Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców)/prowadzących zajęcia:		Elżbieta Sadlik, mgr: elzbieta.sadlik@pwste.edu.pl	
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:	15	Wykład:	
Ćwiczenia:		Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:	30	Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki:	90	Praktyki:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
<b>RAZEM:</b>	<b>135</b>	<b>RAZEM:</b>	
II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE			
Cel (cele) prowadzenia zajęć: Student posiada wiedzę z zakresu kosmetologii upiększającej, zabiegów stosowanych w gabinetach kosmetycznych: makijaż, stylizacja paznokci, makijaż permanentny, tatuaż, piercing, zabiegi proponowane w przypadku występowania hirsutyzmu; niwelujące defekty sylwetki; skutki starzenia się cery oraz nabywa umiejętności wykonywania wybranych zabiegów.			
1) Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): wymagania formalne: podstawy wiedzy z zakresu wizażu i stylizacji student ma wiedzę z zakresu teorii koloru, analizy kolorystycznej (wizażu i stylizacji).			
Przypisane do zajęć efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych i odniesienie ich do efektów uczenia się dla określonego kierunku studiów, poziomu i profilu.			
<b>UWAGA:</b>			
Dzielimy efekty uczenia się przypisane do zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Przypisane do zajęć efekty uczenia się <b>nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii.</b>			
Symbol efektów uczenia się przypisanego do zajęć*	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:	Odniesienie do efektów uczenia się dla określonego kierunku studiów, poziomu i profilu #	
	<b>Wiedzy - zna i rozumie</b>		
C29_01	Student zna nowoczesne zabiegi upiększające stosowane w gabinetach kosmetycznych i w gabinetach dermatologii estetycznej.	K_W15	
	<b>Umiejętności - potrafi</b>		
C29_02	Student potrafi wykonać zabiegi upiększające takie jak: makijaż okolicznościowy, manicure i stylizacja paznokci, piercing (przekłuwanie uszu)	K_U01	

C29_03	Student potrafi posługiwać się aparaturą wykorzystywaną do zabiegów upiększających (frezarka, lampy utwardzające UV/LED, aerograf, aparat do przekłuwania uszu)	K_U03
	<b>Kompetencji społecznych - jest gotów do</b>	
C29_04	Realizuje zadania w sposób profesjonalny z zachowaniem zasad etyki właściwej dla kosmetologii.	K_K03

\* kod zajęć,

# efekty uczenia się dla określonego kierunku studiów, poziomu i profilu (np. K\_W01, K\_U01, ..)

W- wiedza, U- umiejętności, K- kompetencje społeczne

01, 02...- numer efektu uczenia się

**UWAGA!**

Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne w zależności od ogólnej liczby godzin zajęć..

**TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ**

**Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):**

Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Liczba godzin	Odniesienie do efektów uczenia się przypisanych do zajęć
		<b>wykład</b>		
TP-01	Warsztat makijażysty. Kosmetyki kolorowe i akcesoria do makijażu.	wykład	2	C29_01
TP-02	Makijaż korekcyjny. Korekta defektów kosmetycznych: teleangiektazji, przebarwień, blizn.	wykład	2	C29_01
TP-03	Rodzaje makijażu i zasady wykonania makijażu dziennego, wieczorowego, ślubnego, fotograficznego, służbowego, awangardowego.	wykład	2	C29_01
TP-04	Makijaż permanentny i tatuaż – jako trwałe zabiegi upiększające i korekcyjne. Piercing.	wykład	2	C29_01

TP-05	Hirsutyzm. Metody usuwania nadmierne-go owłosienia.	wykład	2	C29_01
TP-06	Defekty sylwetki. Zabiegi modelujące	wykład	2	C29_01
TP-07	Zabiegi anty aige.	wykład	2	C29_01
TP-08	Stylizacja paznokci	wykład	1	C29_01
		<b>ćwiczenia</b>		
		<b>Zajęcia praktyczne</b>		
TP-09	Manicure japoński.	Zajęcia praktyczne	5	C29_02 C29_04
TP-10	Malowanie paznokci lakierami. Zdobienie paznokci.	Zajęcia praktyczne	5	C29_02 C29_04
TP-11	Manicure hybrydowy	Zajęcia praktyczne	5	C29_02 C29_04
TP-12	Manicure hybrydowy z przedłużeniem	Zajęcia praktyczne	5	C29_02 C29_04
TP-13	Zbiegi upiększające na ciało i paznokcie - z wykorzystaniem aeroografu	Zajęcia praktyczne	5	C29_02 C29_03 C29_04
TP-14	Przekłuwanie uszu pistoletem.	Zajęcia praktyczne	5	C29_02 C29_03 C29_04
		<b>Praktyki Zawodowe</b>		
TP-15	Zabiegi upiększające oprawę oczu. Architektura brwi.	Praktyki zawodowe	5	C29_02 C29_04
TP-16	Modelowanie twarzy na mokro i sucho.	Praktyki zawodowe	5	C29_02 C29_04
TP-17	Makijaż korekcyjny-niwelowanie blizn, teleangiektazji, plam barwnikowych, asymetrii	Praktyki zawodowe	5	C29_02 C29_04
TP-18	Makijaż dzienny	Praktyki zawodowe	5	C29_02 C29_04
TP-19	Makijaż wieczorowy	Praktyki zawodowe	5	C29_02 C29_04
TP-20	Makijaż smoky eyes	Praktyki zawodowe	5	C29_02 C29_04
TP-18	Makijaż ślubny	Praktyki zawodowe	10	C29_02 C29_04
TP-19	Makijaż fotograficzny	Praktyki zawodowe	5	C29_02 C29_04
TP-20	Wykorzystanie frezarki w stylizacji paznokci.	Praktyki zawodowe	5	C29_02 C29_03 C29_04
TP-21	Stylizacja paznokci żelem uv. Utwardzanie żelem naturalnej płytki paznokciowej.	Praktyki zawodowe	5	C29_02 C29_04
TP-22	Przedłużanie	Praktyki zawo-	10	C29_02

	paznokci na szablonie.	dowe		C29_04
TP-23	Modelowanie paznokci żelem uv - różne kształty.	Praktyki zawodowe	<b>10</b>	C29_02 C29_04
TP-24	Uzupełnianie paznokci przedłużonych żelem uv.	Praktyki zawodowe	<b>10</b>	C29_02 C29_04
TP-25	Zbiegi upiększające na ciało -z wykorzystaniem aerografu		<b>5</b>	C29_02 C29_03 C29_04

**ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)**

**Literatura podstawowa przedmiotu** (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

**Literatura podstawowa przedmiotu** (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

1. „Sztuka makijażu” , Carol Jackson, Wyd. Twój Styl 1994r.,
2. Wioletta Uzarowicz" Sztuka makijażu profesjonalnego"
3. Anna Ciechomska, Wioletta Wypijewska Stepień "The Art of make-up"
4. "Dłonie, stopy, ciało". Wyd. Nowa Era

**Literatura uzupełniająca przedmiotu:**

1. Rae Morris "Makijaż bez tajemnic"
2. Horst Kirchberge "Make up - nowa szkoła makijażu"

INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA B-LEARNINGU

INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA E-LEARNINGU

**III. INFORMACJE DODATKOWE**

Odniesienie efektów uczenia się przypisanych do zajęć i treści programowych do form zajęć i metod oceniania

Symbol efektu uczenia się przypisanego do zajęć	Symbol treści programowych realizowanych w trakcie zajęć	Formy zajęć i metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
<b>WIEDZA</b>			
C29_01	TP-01; TP-02; TP-03, TP-04, TP-05, TP-06, TP-07, TP-08	wykład podający	Egzamin pisemny
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
C29_02	TP-09, TP-10, TP-11, TP-12, TP-13, TP-14, TP-15, TP-16, TP-17, TP-18, TP-19, TP-20, TP-21, TP-22, TP-23, TP-24, TP-25	zajęcia praktyczne oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	kolokwium, zaliczenie praktyczne
C29_03	TP-20, TP-25	zajęcia praktyczne oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	zaliczenie praktyczne
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
C29_04	TP-09, TP-10, TP-11, TP-12, TP-13, TP-14, TP-15, TP-16, TP-17, TP-18, TP-19, TP-20, TP-21, TP-22, TP-23, TP-24, TP-25	zajęcia praktyczne	obserwacja

**Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.**

\* np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy

# np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt

Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć.

**MIARA ŚREDNIEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA NIEZBĘDNA DO UZYSKANIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ (godziny)**

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności *
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem	135
w tym liczba godzin z praktyk zawodowych realizowanych w uczelni (według harmonogramu)	85
Praca własna studenta #	20 – przygotowanie do zajęć 20 – czytanie wskazanej literatury 20 – czytanie prasy profesjonalnej 10 – szkolenie firm kosmetycznych 30 – przygotowanie do egzaminu
<b>SUMA GODZIN</b>	<b>320</b>

**MIARA ŚREDNIEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA NIEZBĘDNA DO UZYSKANIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ (punkty ECTS)**

		Liczba punktów ECTS *	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPI-SANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim	10	
	Liczba punktów ECTS przypisana praktykom zawodowym, jeśli formą zajęć dla tego przedmiotu są praktyki zawodowe		
	Praca własna studenta		

\* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min.

# przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu,...

## **KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EGZAMINACYJNE**

**Na ocenę dostateczną student ma:**

przebiegłą wiedzę na temat:

Kosmetyków kolorowych i akcesoriów do makijażu.

Makijażu korekcyjnego oraz sposobów korekty defektów kosmetycznych.

Rodzajów makijażu i zasad ich wykonania.

Makijażu permanentnego, tatuażu, piercingu.

Hirsutyzmu i metod usuwania nadmiernego owłosienia.

Defektów sylwetki oraz zabiegów modelujących sylwetkę.

Zabiegi anty age.

Metod stylizacja paznokci

Zasad bhp, dezynfekcji i sterylizacji w gabinecie kosmetycznym.

oraz w dostatecznym stopniu opanował umiejętności objęte programem nauczania:

Manicure japoński, hybrydowy.

Zdobnictwo paznokci.

Makijaż korekcyjny, dzienny, wieczorowy, ślubny, sylwestrowy  
Stylizacja paznokci żelem uv i na szablomie.  
Przekłuwanie uszu.

**Na ocenę dobrą student ma:**

wysoką wiedzę na temat:

Kosmetyków kolorowych i akcesoriów do makijażu.  
Makijażu korekcyjnego oraz sposobów korekty defektów kosmetycznych.  
Rodzajów makijażu i zasad ich wykonania.  
Makijażu permanentnego, tatuażu, piercingu.  
Hirsutyzmu i metod usuwania nadmiernego owłosienia.  
Defektów sylwetki oraz zabiegów modelujących sylwetkę.  
Zabiegi anty aige.  
Metod stylizacja paznokci  
Zasad bhp, dezynfekcji i sterylizacji w gabinecie kosmetycznym.

oraz w dobrym stopniu opanował umiejętności objęte programem nauczania:

Manicure japoński, hybrydowy.

Zdobnictwo paznokci.

Makijaż korekcyjny, dzienny, wieczorowy, ślubny,  
Stylizacja paznokci żelem uv  
Przekłuwanie uszu.

**Na ocenę bardzo dobrą student ma:**

Bardzo wysoką wiedzę na temat:

Kosmetyków kolorowych i akcesoriów do makijażu.  
Makijażu korekcyjnego oraz sposobów korekty defektów kosmetycznych.  
Rodzajów makijażu i zasad ich wykonania.  
Makijażu permanentnego, tatuażu, piercingu.  
Hirsutyzmu i metod usuwania nadmiernego owłosienia.  
Defektów sylwetki oraz zabiegów modelujących sylwetkę.  
Zabiegów anty aige.  
Metod stylizacja paznokci  
Zasad bhp, dezynfekcji i sterylizacji w gabinecie kosmetycznym.

oraz w bardzo dobrym stopniu opanował umiejętności objęte programem nauczania:

Manicure japoński, hybrydowy.

Zdobnictwo paznokci.

Makijaż korekcyjny, dzienny, wieczorowy, ślubny,

Stylizacja paznokci żelem uv .  
Przekłuwanie uszu.

**WYMAGANIA EGZAMINACYJNE**

- obecność na zajęciach
- pozytywna ocena z egzaminu i testów zaliczeniowych
- pozytywne oceny z wykonania zabiegów objętych programem nauczania

**Kryteria różnicowania ocen w powiązaniu ze stopniem realizacji efektów uczenia się, muszą być: precyzyjne i czytelne.**

**Podpis nauczyciela akademickiego lub  
osoby odpowiedzialnej za zajęcia:**

.....  
(imię i nazwisko)

.....  
( podpis i data)

**Podpis kierownika zakładu:**

.....  
(imię i nazwisko)

.....  
(podpis, data)

**Podpis dyrektora instytutu:**

.....  
(imię i nazwisko)

.....  
(podpis, data)

***Uwaga:***

*Stosowany system oceny efektów uczenia się powinien być dostępny dla studenta.*