

Karta opisu zajęć - Sylabus			
Państwowa Akademia Nauk Stosowanych im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu			
I. INFORMACJE PODSTAWOWE			
Nazwa zajęć: EDUKACJA POLONISTYCZNA		Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2022/2023	
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna, jednolite studia magisterskie o profilu praktycznym			
Język wykładowy: polski		Rodzaj zajęć: przygotowanie merytoryczne nauczycieli przedszkoli i klas I–III szkoły podstawowej	
Rok studiów: III		Semestr: 6	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 4		Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: dr Katarzyna Król, katarzyna.krol@pansjar.edu.pl	
Jednostka organizacyjna: Wydział Humanistyczny			
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:	15	Wykład:	
Ćwiczenia:		Ćwiczenia:	
Laboratorium:	15	Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki zawodowe:		Praktyki zawodowe:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	30	RAZEM:	
II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE			
Wymagania wstępne i dodatkowe: Brak wymagań.			
Cel (cele) kształcenia dla zajęć: 1. Rozwijanie wiedzy studenta w zakresie edukacji polonistycznej dzieci i uczniów dotyczącej doboru treści nauczania języka polskiego, teorii literatury, kultury oraz orientacji w literaturze dziecięcej i kulturze skierowanej do młodego odbiorcy. 2. Doskonalenie umiejętności analizy, interpretacji i klarownej wypowiedzi studenta w zakresie analizowania i interpretowania różnych form dzieł literackich i kulturowych oraz rozwijanie umiejętności precyzyjnego formułowania myśli w wypowiedziach ustnych i pisemnych. 3. Rozwijanie gotowości studenta do autorefleksji nad swoimi kompetencjami oraz świadomego planowania działań na rzecz doskonalenia wiedzy i umiejętności w zakresie edukacji polonistycznej dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.			
Efekty uczenia się określone dla zajęć			

Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się

UWAGA:

Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą od formy zajęć.

Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)
Wiedzy - zna i rozumie		
W01	Absolwent zna i rozumie funkcjonalne posługiwanie się pojęciami z zakresu teorii literatury, kultury oraz wiedzy o języku.	K_W17
W02	Absolwent zna i rozumie podstawy i zakres doboru treści nauczania dla dzieci lub uczniów w zakresie języka polskiego; pojęcia z zakresu teorii literatury, kultury oraz wiedzy o języku; orientację w klasycznej i współczesnej literaturze dla dzieci oraz w kulturze dla dziecięcego odbiorcy.	K_W17
Umiejętności - potrafi		
U01	Absolwent potrafi dokonać analizy i interpretacji zróżnicowanych formalnie dzieł literackich oraz kulturowych.	K_U15
U02	Absolwent potrafi wypowiadać się w mowie i w piśmie w sposób klarowny, spójny i precyzyjny, konstruując rozbudowane ustne i pisemne uzasadnienia na zadane tematy.	K_U16
U03	Absolwent potrafi zaplanować działania na rzecz rozwoju swojej wiedzy i umiejętności w zakresie prawidłowej realizacji edukacji polonistycznej w przedszkolu i klasach I–III.	K_U10
Kompetencji społecznych - jest gotów do		
K01	Absolwent jest gotów do autorefleksji nad dyspozycjami i posiadanymi kompetencjami merytorycznymi do wspierania dzieci lub uczniów w zakresie rozwoju języka polskiego.	K_K02
UWAGA! Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.		
TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO FORM ZAJĘĆ I METOD OCENIANIA		
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):		
Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć
		Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *
		Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #

		wykład 2 semestr		
TP-01	Budowa słowotwórcza wyrazów. Powstawanie nowych wyrazów.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-02	Związki frazeologiczne. Zasady tworzenia, błędy w użyciu.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-03	Składnia. Rodzaje i budowa zdań.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-04	Rodzaje i gatunki literackie.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-05	Charakterystyka wybranych utworów literatury dziecięcej.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-06	Przykłady analizy i interpretacji wybranych utworów literatury dziecięcej.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-07	Główne formy wypowiedzi.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-08	Zasady pisowni w języku polskim.		wykład problemowy	egzamin pisemny
		ćwiczenia 2 semestr		
TP-09	Neologizmy, metafory, regionalizmy, zapożyczenia, kompozycja, derywacja, skrótownice - w rozwoju językowym dziecka - istota, rodzaje, sposoby inspirowania dzieci do wymyślenia nowych słów.		laboratorium oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- realizacja projektu, - obserwacja realizacji projektu, - obserwacja udziału w dyskusji.
TP-10	Proces rozumienia i konstruowania metafor przez dzieci.		laboratorium oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- realizacja projektu, - obserwacja realizacji projektu, - obserwacja udziału w dyskusji.
TP-11	Etapy rozwoju kompetencji narracyjnych dziecka i ich znaczenie edukacyjne;		laboratorium oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- realizacja projektu, - obserwacja realizacji projektu, - obserwacja udziału w dyskusji.

TP-13	Zabawa słowem jako forma wypowiedzi poetyckiej i prozatorskiej.		laboratorium oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- realizacja projektu, - obserwacja realizacji projektu, - obserwacja udziału w dyskusji.
TP-14	Ortografia i interpunkcja.		laboratorium oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- realizacja projektu, - obserwacja realizacji projektu, - obserwacja udziału w dyskusji.

Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.

Dla wykładu:

* np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy

np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt

Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.

ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)

Literatura podstawowa (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

P. Bąk, Gramatyka języka polskiego, Warszawa 1977.

Z. Klemensiewicz, Podstawowe wiadomości z gramatyki języka polskiego, Warszawa 2001

W. Skrzypiec, Ćwiczenia gramatyczno – ortograficzne i stylistyczne w klasach I – III. Warszawa 1992.

J. Strutyński, Gramatyka polska, Kraków 2002.

W. Żuchowska, Oswajanie ze sztuką słowa. Początki edukacji literackiej. Warszawa 1992.

K. Król, Edukacja teatralna dzieci w wieku przedszkolnym, [w:] K. Pujer (red.) Problemy opieki, wychowania i terapii, Exante, Wrocław 2017.

K. Król, Lalka teatralna w komunikacji z dziećmi w wieku przedszkolnym, „Kwartalnik Edukacyjny”, 1(88) WIOSNA 2017.

K. Król, Lalka teatralna w edukacji polonistycznej, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019.

K. Król, Teatr lalek w edukacji i wychowaniu dzieci wczesnoszkolnych w oparciu o działalność Teatru Bazyl, [w:] K. Pujer (red.), Rodzina i szkoła wobec szans i zagrożeń społeczno-cywilizacyjnych, Exante, Wrocław 2016.

M. S. Szymański, O metodzie projektów: z historii, teorii i praktyki pewnej metody kształcenia, Wyd. 2. popr. - Warszawa 2010.

Literatura uzupełniająca:

A. Baluch, Poezja współczesna w szkole podstawowej, Warszawa 1984.

G. Bielecka, I. Dudzik, Odbiór współczesnej bajki telewizyjnej przez dzieci w wieku przedszkolnym, [w:] Edukacja artystyczna jako twórcza. Perspektywy – dylematy – inspiracje, M. Kołodziejcki, M. Szymańska (red.), Redakcja Naczelna Wydawnictwa Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku, Płock 2011.

G. Bielecka, I. Dudzik, Oddziaływanie literatury dziecięcej na wzrost zainteresowania czytelnictwem u dzieci w wieku 5-6 lat, [w:] Podkarpackie Forum Filologiczne, Seria: Literatura i Kultura, L. Wille, M. Malinowska (red.), Rocznik 2011, Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej im. ks. B. Markiewicza.

M. Jaworski, Podręczna gramatyka języka polskiego, Warszawa 1995. K. Król, Patriotyczna i wychowawcza rola pierwszych w historii Polski książek dla ludności wiejskiej autorstwa Izabeli Czartoryskiej, „Społeczeństwo i rodzina”, nr 33 (4/2012).

J. Inglot-Kulas, K. Król, Rozwijanie kreatywności dzieci na zajęciach świetlicowych, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019; J. Inglot-Kulas, K. Król, Kreatywność w pracy nauczyciela, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019;

III. INFORMACJE DODATKOWE			
BILANS PUNKTÓW ECTS			
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)			
Forma aktywności		Liczba godzin *	
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia		30	
Praca własna studenta		70	
SUMA GODZIN:		100	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)			
		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 4	1
	Praca własna studenta		3
* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;			
OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:			
Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej. Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.			
W01 – W02 - przygotowanie do zajęć/zaliczenia - egzamin pisemny - czytanie wskazanej literatury - egzamin pisemny U01 - U03 - przygotowanie do zajęć/zaliczenia – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach - czytanie wskazanej literatury – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach - opracowanie projektu – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach K01- opracowanie projektu – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach			
KRYTERIA OCENIANIA			

Ocena kształtująca:

a) w zakresie wykładów:

dyskusja po wykładzie, nawiązanie do treści z wcześniejszych wykładów, sondaż zrozumienia nowych treści, wskazówki bibliograficzne, motywowanie do samodzielnego opracowywania prezentacji zagadnień programowych

b) w zakresie ćwiczeń:

- na podstawie oceny bieżącego postępu realizacji zadań.

1. Określanie i wyjaśnianie studentom celów uczenia się i kryteriów osiągnięcia celów (określenie i wyjaśnienie studentom oczekiwań: nauczyciel wyjaśnia studentom, co będzie podlegało ocenie i tego od nich wymaga).

2. Organizowanie dyskusji, zadawanie pytań i zadań, uzyskując informację na temat procesu uczenia się studentów.

3. Udzielanie studentom informacji zwrotnej, która umożliwi im widoczny postęp w nauce i będzie zawierała odpowiedź na pytania: Co student zrobił dobrze? Co i jak student ma poprawić? Jak student ma się dalej uczyć, aby się rozwijać i robić postępy?

4. Umożliwianie studentom wzajemnego korzystania ze swojej wiedzy i umiejętności (poprzez pracę w grupach i parach, wzajemne nauczanie, ocenę koleżeńską).

5. Wspomaganie studentów, by stali się autorami procesu swojego uczenia się (rozwijanie u studentów wiary w swoje możliwości, motywacji do nauki i zaangażowania, odpowiedzialności za swój proces uczenia się).

Wykład: ocena z pisemnego egzaminu

Liczba punktów wymagana do zaliczenia (51% maksymalnej liczby punktów możliwych do uzyskania).

Punktacja/oceny:

91%-100% - bdb.

81%-90% - db. plus

71%-80% - db.

61%-70% - dst. plus

51%-60% - dst.

0%-50% - ndst.

Ćwiczenia: Na ocenę podsumowującą składają się oceny cząstkowe zdobyte w trakcie ćwiczeń; ocena przygotowanego przez studenta projektu, efektów indywidualnej i zespołowej pracy studenta oraz stopnia przyswojenia wiedzy i opanowania umiejętności praktycznych zakładanych w przedmiotowych efektach uczenia się.

Student uzyskuje ocenę:

- bardzo dobra – gdy posiada wyczerpującą wiedzę z zakresu problematyki omawianej w trakcie zajęć i bezbłędnie odpowiada na pytania (bezbłędnie definiuje pojęcia i dokonuje ich pogłębionej charakterystyki) oraz potrafi dokonać analizy i oceny konkretnych zagadnień problemowych i potrafi proponować różnorodne rozwiązania konkretnych przypadków praktycznych;

- plus dobra – gdy posiada rzetelną wiedzę z przedmiotowego zakresu, odpowiada bez błędów merytorycznych i formalno-językowych (poprawnie definiuje pojęcia i poprawnie charakteryzuje poszczególne zagadnienia oraz potrafi dokonać analizy i oceny konkretnych zagadnień problemowych);

- dobra – gdy posiada rzetelną wiedzę z przedmiotowego zakresu, odpowiada bez poważnych błędów merytorycznych i formalno-językowych (poprawnie definiuje pojęcia i poprawnie charakteryzuje poszczególne zagadnienia oraz potrafi dokonać analizy i oceny konkretnych zagadnień problemowych);

- plus dostateczna – gdy posiada podstawową wiedzę z zakresu problematyki omawianej w trakcie zajęć, nie (definiuje podstawowe pojęcia i dokonuje ich ogólnej charakterystyki);

- dostateczna – gdy posiada podstawową wiedzę z zakresu problematyki omawianej w trakcie zajęć (definiuje podstawowe pojęcia i dokonuje ich ogólnej charakterystyki), a ewentualne popełniane błędy merytoryczne nie są rażące;

- niedostateczna – gdy nie posiada podstawowej wiedzy z zakresu problematyki omawianej w trakcie zajęć (nie potrafi zdefiniować podstawowych pojęć i dokonać ich ogólnej charakterystyki).

**INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA KSZTAŁCENIA NA
ODLEGŁOŚĆ**