

Karta opisu zajęć - Sylabus			
Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu			
I. INFORMACJE PODSTAWOWE			
Nazwa zajęć: A8 Komunikacja interpersonalna		Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim: 2023 – 2024	
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Kosmetologia, studia pierwszego stopnia, profil praktyczny			
Język wykładowy: Polski		Rodzaj zajęć: zajęcia kształcenia ogólnego	
Rok studiów: I		Semestr: 2	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 2		Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail:	
Jednostka organizacyjna: Instytut Ochrony Zdrowia			
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:		Wykład:	
Ćwiczenia:	30	Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki zawodowe:		Praktyki zawodowe:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	30	RAZEM:	
II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE			
Wymagania wstępne i dodatkowe: Brak			
Cel (cele) kształcenia dla zajęć: Celem kształcenia jest nauczenie studenta elementarnych pojęć i zagadnień z zakresu komunikacji interpersonalnej (m.in. def. pojęcia komunikacja interpersonalna, zasady savoir vivre w komunikacji, etyka w komunikacji, komunikacja werbalna/ niewerbalna, pionowa/ pozioma, bariery komunikacyjne, wpływ stresu na komunikację, składowe procesu komunikowania, asertywność, komponenty aktywnego słuchania, cechy aktów komunikacyjnych a płęć) oraz umiejętności podania adekwatnych przykładów ilustrujących poznane zagadnienia.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ OKREŚLONE DLA ZAJĘĆ I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA KIERUNKU STUDIÓW			

Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się

UWAGA:

Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą one od formy zajęć.

Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Treść efektu uczenia się. Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)
---	---	--

Wiedzy - zna i rozumie

A8_W01	Definiuje podstawowe pojęcia dotyczące komunikowania interpersonalnego i społecznego. Charakteryzuje podstawowe teorie komunikacyjne	K_W10, K_W17
A8_W02	Wyjaśnia prawidłowości i zakłócenia procesów komunikowania interpersonalnego.	K_W10, K_W17

Umiejętności - potrafi

A8_U04	Rozpoznaje różne sposoby komunikacji interpersonalnej	K_U06
A8_U05	Klasyfikuje umiejętności komunikowania się	K_U06
A8_U06	Rozwiązuje sytuacje trudne i konfliktowe	K_U06
A8_U07	Dyskutuje własnymi wypowiedziami i argumentami kompetencji	K_U06

Kompetencji społecznych - jest gotów do

A8_K08	Pracuje w zespole przyjmując w nim różne role, uwzględniając specyfikę zawodu	K_K03
--------	---	-------

UWAGA!

Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.

TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO FORM ZAJĘĆ I METOD OCENIANIA

Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):

Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
----------------------------	--------------------------	-------------	---	--

Ćwiczenia

TP-1	Komunikacja - definicje, pojęcia i rzeczywistość społeczna. Czym jest komunikacja?	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
------	--	-----------	---	--

TP-2	Socjologiczne teorie komunikacji? Interakcjonizm symboliczny. Dramaturgia odgrywania ról Etnometodologia	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-3	Filozofia języka i teoria argumentacji. Retoryka jako sztuka argumentacji i manipulacji. Współczesna teoria argumentacji.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-4	Komunikacja a teoria systemowa. Pragmatyczne aksjomaty komunikacji. Od otwartego do zamkniętego systemu komunikacyjnego.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-5	Psychologiczne teorie komunikacji. Trzy funkcje języka według Buhlera. Sześcioletni schemat komunikacji- Karl H. Delhews. Koncepcja „Ja”- Delhews, Starir, Elis. Aktywne słuchanie i wychowywanie bez porażek. Ogólna psychologia komunikacji. Analiza transakcyjna. Programowanie neurolingwistyczne NLP.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-6	Komunikacja niewerbalna. Podstawowe pojęcia i definicje, różnice zachowań kobiet i mężczyzn. Mimika. Spojrzenie. Gesty.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-7	Komunikacja i doradztwo. Funkcje doradztwa (10 tez). Podstawy doradztwa i prowadzenia rozmów. Autentyczność zachowań doradcy. Metody prowadzenia rozmów.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-8	Komunikacja i konflikt. Konflikty w wymiarze indywidualnym. Konflikty w wymiarze międzyludzkim- aspekty biologiczne. Konflikty w organizacjach.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium

TP-9	Podstawowe umiejętności komunikowania się. Sztuka słuchania, odsłanianie się i ekspresja. Język ciała. Prajęzyk i metakomunikaty.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-10	Sztuka radzenia sobie w sytuacjach konfliktowych. Trening asertywności. Uczciwa kłótnia. Negocjacje.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-11	Sztuka komunikowania się w sytuacjach towarzyskich. Przedwczesne osądy. Nawiązywanie kontaktu.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP12	Sztuka porozumiewania się w rodzinie. Komunikowanie się z osobami starszymi. Zaburzenia procesu porozumiewania się w rodzinie.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-13	Wywieranie wpływu na ludzi. Strategie wywierania wpływu na innych. Komunikacja w grupie. Rozmowa - wywiad.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
<p>Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.</p> <p>Dla wykładu:</p> <p>* np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy</p> <p># np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt</p> <p>Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.</p>				
ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)				
<p>Literatura podstawowa (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):</p> <ol style="list-style-type: none"> Adler R., Rosenfeld Lawrence B. Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się. Dom Wydawniczy Rebis 2018 Johnson D. Współczesne maniery. Wydawnictwo literackie, Kraków 2015 				
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> Krajski S. Savoir vivre, 250 problemów. Agencja SGK, Warszawa 2014. 				
III. INFORMACJE DODATKOWE				
BILANS PUNKTÓW ECTS				
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)				
Forma aktywności			Liczba godzin *	

Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia		30	
Praca własna studenta		20	
SUMA GODZIN:		50	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)			
		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPIŚNANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 2	1,2
	Praca własna studenta		0,8
* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;			
OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:			
Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej. Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, (6) opracowanie projektu.			
Praca własna studenta			
Lp.	Forma pracy własnej studenta	Czas pracy własnej studenta	Efekty uczenia się
1	czytanie literatury	20	A8_W01, A8_W02, A8_U04, A8_U05, A8_U06, A8_U07, A8_K08
		Weryfikacja: Prezentacja, kolokwium	
KRYTERIA OCENIANIA			
Ocena kształtująca obejmuje: - wypowiedź ustną - aktywność, pracę i zaangażowanie studenta			
<u>Skala ocen:</u> ocena niedostateczna (2.0) ocena dostateczna (3.0) ocena dostateczna plus (3.5) ocena dobra (4.0) ocena dobra plus (4.5) ocena bardzo dobra (5.0)			

Ocena podsumowująca/końcowa z ćwiczeń na koniec procesu kształcenia przedmiotu:

Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny końcowej na podstawie oceniania udziału w dyskusjach, przygotowania prezentacji, kolokwium pisemnego oraz obecności na wszystkich realizowanych zajęciach.

- Pozytywny wynik z kolokwium pisemnego KP 50%
- Przygotowanie i przedstawienie prezentacji PREZ 30%
- Udział w dyskusjach D 10%
- Obecność na zajęciach OB 10%

Kolokwium pisemne na ocenę - cenę pozytywną uzyskuje student, który uzyskał minimum 60 % poprawnych odpowiedzi

Prezentacja - oceny: 5,0; 4,5; 4,0; 3,5; 3,0; 2,0 (2,0 = niezaliczona prezentacja)

Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią obliczoną wg przedstawionego algorytmu:

Ocena końcowa = $50\%KP + 30\%PREZ + 10\%D + 10\%OB$

Pierwsza i druga poprawka zostanie zorganizowana w takiej samej formie jak zaliczenie podstawowe.

INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ

Brak możliwości prowadzenia ćwiczeń z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.

.....

(data, podpis Kierownika Zakładu/

Kierownika Jednostki Międzyinstytutowej)

.....

(data, podpis Koordynatora

odpowiedzialnego za zajęcia)