

Karta opisu zajęć - Sylabus

Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu

I. INFORMACJE PODSTAWOWE

Nazwa zajęć: Emisja głosu	Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2023/2024
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna	
Język wykładowy: Język polski	Rodzaj zajęć: ćwiczenia
Rok studiów: II	Semestr: 4
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 3	Koordinator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: Lucyna Koziol magister lucyna.koziol@pwste.edu.pl

Jednostka organizacyjna: **Instytut Humanistyczny**

FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN

Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:

Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:		Wykład:	
Ćwiczenia:	30	Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki zawodowe:		Praktyki zawodowe:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	30	RAZEM:	

II. INFORMACJE SZCZEGÓLWE

Wymagania wstępne i dodatkowe:

Znajomość podstawowych zagadnień z fizjologii głosu

Cel (cele) kształcenia dla zajęć:

1. Poznanie w teorii i praktyce zasad prawidłowego posługiwania się głosem
2. Poznanie zasad higieny głosu umożliwiających ochronę narządów mowy przed skutkami dużego i długotrwałego wysiłku.
3. Opanowanie umiejętności oddychania przeponowego, prowadzenia głosu na podniebienie twarde, wykorzystania rezonatorów oraz poprawnej artykulacji samogłosek i spółgłosek.

EFEKTY UCZENIA SIĘ OKREŚLONE DLA ZAJĘĆ I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA KIERUNKU STUDIÓW

Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się

UWAGA:

Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą one od formy zajęć.

Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Treść efektu uczenia się. Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)		
Wiedzy - zna i rozumie				
W_01	Zna teorię powstawania głosu			
W_02	Zna zasady higieny głosu			
W_03	Zna najczęściej popełniane błędy, które utrudniają swobodne i skuteczne operowanie głosem.			
Umiejętności - potrafi				
U_04	Potrafi świadomie posługiwać się własnym głosem, traktując go jako profesjonalne narzędzie wielu dyscyplin zawodowych.			
U_05	Korzysta z technik relaksacyjnych niwelujących napięcia nagromadzone w głosie, ciele. (technika Alexandra, technika Strelnikowej)			
U_06	Stosuje ćwiczenia usprawniające funkcjonowanie aparatu artykulacyjnego, fonacyjnego, oddechowego.			
U_07	Potrafi kontrolować własny oddech, w tym oddech całościowy			
U_08	Świadomie komunikuje się głosem w różnych warunkach i z różnymi odbiorcami.			
Kompetencje społecznych - jest gotów do				
K_09	Jest świadomy, jaką rolę pełni głos podczas prezentacji oraz podczas prowadzenia zajęć dydaktycznych.			
UWAGA!				
Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.				
TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO FORM ZAJĘĆ I METOD OCENIANIA				
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):				
Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
		ćwiczenia		

TP-01	Podstawowe zagadnienia z zakresu powstawania głosu anatomii narządów biorących udział w procesie oddychania, fonacji, artykulacji i rezonansu.		Pogadanka, prezentacja	prezentacja ustna, aktywność podczas zajęć, kolokwium pisemne
TP-02	Zasady prawidłowej emisji głosu.			
TP-03	Zaburzenia głosowe – choroby – przyczyny chorób narządu głosu – profilaktyka.			
TP-04	Ćwiczenia praktyczne w grupie/ trening.		Ćwiczenia głosowe	
TP-05	Ćwiczenia relaksacyjne – rozluźniające ciało i mięśnie biorące udział w procesie swobodnego emitowania głosu			
TP-06	Ćwiczenia oddechowo-artykulacyjno-dykcyjne, usprawniające motorykę narządów artykulacyjnych (spółgłoski, zbitki spółgłoskowe, zakończenia wyrazów spółgłoskami, łamańce językowe, sylaby, słowa, zdania, samogłoski, rytm mowy - akcentowanie, zmienne tempo)			

TP-07	Ćwiczenia na poprawną fonację i intonację.	ćwiczenia	Ćwiczenia głosowe	prezentacja ustna, aktywność podczas zajęć, kolokwium pisemne
TP-08	Ćwiczenia na uzyskanie rezonansu oraz barwy głosu. Kolokwium			

Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.

Dla wykładu:

* np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy

np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt

Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.

ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)

Literatura podstawowa (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

Tarasiewicz B. *Mówię i śpiewam świadomie: podręcznik do nauki emisji głosu*, Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych „Universitas” 2019

Literatura uzupełniająca:

Rokitiańska M., Laskowska H. *Zdrowy głos*, Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego, 2003

III. INFORMACJE DODATKOWE

BILANS PUNKTÓW ECTS

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)

Forma aktywności	Liczba godzin *	
	studia stacjonarne	studia niestacjonarne
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	30	
Praca własna studenta	30	
SUMA GODZIN:	60	

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)

		Liczba punktów ECTS	
		studia stacjonarne	studia niestacjonarne
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPIŚCIANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	1,5	
	Praca własna studenta	1,5	
	Ogółem:	3	

* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;

OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:

Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej.

Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.

1. Przygotowanie do kolokwium. Symbol efektu uczenia się: U_03. Metoda weryfikacji: kolokwium.
2. Czytanie wskazanej literatury. Symbol efektu kształcenia: U_04; K_06. Metoda weryfikacji: ocena ciągła, obserwacja.
3. Wykonywanie dodatkowych ćwiczeń. Symbol efektu kształcenia: U_03; U_05. Metoda weryfikacji: kolokwium, ocena ciągła.
4. Przygotowanie do wypowiedzi ustnej i pisemnej W_01, W_02, U_03, U_04, U_05. Metoda weryfikacji: ocena krótszej i dłuższej wypowiedzi ustnej i pisemnej.

KRYTERIA OCENIANIA

Ocena kształtująca obejmuje:

- kolokwia
- wypowiedź ustną
- aktywność, pracę i zaangażowanie studenta

Skala ocen:

- poniżej 50% - ocena niedostateczna (2.0)
- 50% - 60% - ocena dostateczna (3.0)
- 61% - 70 % - ocena dostateczna plus (3.5)
- 71% - 80% - ocena dobra (4.0)
- 81% - 90% - ocena dobra plus (4.5)
- 91% - 100% - ocena bardzo dobra (5.0)

Ocena podsumowująca:

Ocena końcowa jest średnią otrzymanych ocen cząstkowych.

INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ

.....
(data, podpis Koordynatora
odpowiedzialnego za zajęcia)

.....
(data, podpis Kierownika Zakładu/
Kierownika Jednostki Międzyinstytutowej)

Uwaga:
Karta opisu zajęć (sylabus) musi być dostępna dla studenta.