

<b>Karta opisu zajęć - Sylabus</b>			
<b>Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu</b>			
<b>I. INFORMACJE PODSTAWOWE</b>			
Nazwa zajęć: <b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b>		Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2023/2024	
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna, jednolite studia magisterskie o profilu praktycznym			
Język wykładowy: polski		Rodzaj zajęć: wykład + ćwiczenia	
Rok studiów: III		Semestr: 6	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 4		Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: dr Katarzyna Król, katarzyna.krol@pansjar.edu.pl	
Jednostka organizacyjna: Instytut Humanistyczny			
<b>FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN</b>			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
<b>Studia stacjonarne</b>		<b>Studia niestacjonarne</b>	
Wykład:	15	Wykład:	
Ćwiczenia:	15	Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki zawodowe:		Praktyki zawodowe:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
<b>RAZEM:</b>	30	<b>RAZEM:</b>	
<b>II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE</b>			
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b> Brak wymagań.			
<b>Cel (cele) kształcenia dla zajęć:</b> Zdobycie przez studenta wiedzy na temat pojęć, zjawisk i zagadnień z zakresu nauki o języku (fonetyka, fleksja, słowotwórstwo, leksyka i frazeologia, składnia). Kształtowanie umiejętności analizy i interpretacji wybranych utworów literackich. Rozwijanie u studenta kompetencji językowej, komunikacyjnej i czytelniczej.			
<b>Efekty uczenia się określone dla zajęć</b>			

<p>Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się</p> <p><b>UWAGA:</b></p> <p>Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą od formy zajęć.</p>		
Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)
<b>Wiedzy - zna i rozumie</b>		
W01	Absolwent zna i rozumie funkcjonalne posługiwanie się pojęciami z zakresu teorii literatury, kultury oraz wiedzy o języku.	K_W17
W02	Absolwent zna i rozumie podstawy i zakres doboru treści nauczania dla dzieci lub uczniów w zakresie języka polskiego; pojęcia z zakresu teorii literatury, kultury oraz wiedzy o języku; orientację w klasycznej i współczesnej literaturze dla dzieci oraz w kulturze dla dziecięcego odbiorcy.	K_W17
<b>Umiejętności - potrafi</b>		
U01	Absolwent potrafi dokonać analizy i interpretacji zróżnicowanych formalnie dzieł literackich oraz kulturowych.	K_U15
U02	Absolwent potrafi wypowiadać się w mowie i w piśmie w sposób klarowny, spójny i precyzyjny, konstruując rozbudowane ustne i pisemne uzasadnienia na zadane tematy.	K_U15, K_U16
U03	Absolwent potrafi zaplanować działania na rzecz rozwoju swojej wiedzy i umiejętności w zakresie prawidłowej realizacji edukacji polonistycznej w przedszkolu i klasach I–III.	K_U10
<b>Kompetencji społecznych - jest gotów do</b>		
K01	Absolwent jest gotów do autorefleksji nad dyspozycjami i posiadanymi kompetencjami merytorycznymi do wspierania dzieci lub uczniów w zakresie rozwoju języka polskiego.	K_K02
<p><b>UWAGA!</b></p> <p>Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.</p>		
<b>TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO FORM ZAJĘĆ I METOD OCENIANIA</b>		
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):		

Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
		<b>wykład 2 semestr</b>		
TP-01	Budowa słowotwórcza wyrazów. Powstawanie nowych wyrazów.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-02	Związki frazeologiczne. Zasady tworzenia, błędy w użyciu.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-03	Składnia. Rodzaje i budowa zdań.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-04	Rodzaje i gatunki literackie.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-05	Charakterystyka wybranych utworów literatury dziecięcej.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-06	Przykłady analizy i interpretacji wybranych utworów literatury dziecięcej.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-07	Główne formy wypowiedzi.		wykład problemowy	egzamin pisemny
TP-08	Zasady pisowni w języku polskim.		wykład problemowy	egzamin pisemny
		<b>ćwiczenia 2 semestr</b>		
TP-09	Neologizmy w rozwoju językowym dziecka - istota, rodzaje, sposoby inspirowania dzieci do wymyślenia nowych słów.		ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- aktywny udział w zajęciach - realizacja projektu

TP-10	Rozbiór logiczny zdania - tworzenie zdań opartych na różnych schematach syntaktycznych. Obecność syntaktyki w programie kształcenia językowego małego dziecka - przykłady zadań, projektowanie kart pracy		ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- aktywny udział w zajęciach - realizacja projektu
TP-11	Etapy rozwoju kompetencji narracyjnych dziecka i ich znaczenie edukacyjne; narracja i autonarracja jako formy poznawczej reprezentacji siebie i własnej przestrzeni życia. Sposoby inspirowania i korygowania wypowiedzi narracyjnych dziecka - kryteria oceny wysiłku edukacyjnego.		ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- aktywny udział w zajęciach - realizacja projektu
TP-12	Proces rozumienia i konstruowania metafor przez dzieci.		ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- aktywny udział w zajęciach - realizacja projektu
TP-13	Zabawa słowem jako forma wypowiedzi poetyckiej.		ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- aktywny udział w zajęciach - realizacja projektu

TP-14	Kształtowanie i ocena diagnostyczna sprawności ekspresywnych, perswazyjnych (sztuka negocjacji), informacyjnych, heurystycznych małego dziecka. Przykłady zabaw, ćwiczeń, kart pracy. Ocena dostępnych materiałów metodycznych.		ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	- aktywny udział w zajęciach - realizacja projektu
-------	---	--	---	---

**Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.**

Dla wykładu:

\* np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy

# np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt

Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.

#### **ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)**

**Literatura podstawowa** (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

P. Bąk, Gramatyka języka polskiego, Warszawa 1977.

Z. Klemensiewicz, Podstawowe wiadomości z gramatyki języka polskiego, Warszawa 2001

W. Skrzypiec, Ćwiczenia gramatyczno – ortograficzne i stylistyczne w klasach I – III. Warszawa 1992.

J. Strutyński, Gramatyka polska, Kraków 2002.

W. Żuchowska, Oswajanie ze sztuką słowa. Początki edukacji literackiej. Warszawa 1992.

K. Król, Edukacja teatralna dzieci w wieku przedszkolnym, [w:] K. Pujer (red.) Problemy opieki, wychowania i terapii, Exante, Wrocław 2017.

K. Król, Lalka teatralna w komunikacji z dziećmi w wieku przedszkolnym, „Kwartalnik Edukacyjny”, 1(88) WIOSNA 2017.

K. Król, Lalka teatralna w edukacji polonistycznej, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019.

K. Król, Teatr lalek w edukacji i wychowaniu dzieci wczesnoszkolnych w oparciu o działalność Teatru Bazyl, [w:] K. Pujer (red.), Rodzina i szkoła wobec szans i zagrożeń społeczno-cywilizacyjnych, Exante, Wrocław 2016.

M. S. Szymański, O metodzie projektów: z historii, teorii i praktyki pewnej metody kształcenia, Wyd. 2. popr. - Warszawa 2010.

**Literatura uzupełniająca:**

A. Baluch, Poezja współczesna w szkole podstawowej, Warszawa 1984.

G. Bielecka, I. Dudzik, Odbiór współczesnej bajki telewizyjnej przez dzieci w wieku przedszkolnym, [w:] Edukacja artystyczna jako twórcza. Perspektywy – dylematy – inspiracje, M. Kołodziejski, M. Szymańska (red.), Redakcja Naczelna Wydawnictwa Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku, Płock 2011.

G. Bielecka, I. Dudzik, Oddziaływanie literatury dziecięcej na wzrost zainteresowania czytelnictwem u dzieci w wieku 5-6 lat, [w:] Podkarpackie Forum Filologiczne, Seria: Literatura i Kultura, L. Wille, M. Malinowska (red.), Rocznik 2011, Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej im. ks. B. Markiewicza.

M. Jaworski, Podręczna gramatyka języka polskiego, Warszawa 1995. K. Król, Patriotyczna i wychowawcza rola pierwszych w historii Polski ksiązek dla ludności wiejskiej autorstwa Izabeli Czartoryskiej, „Społeczeństwo i rodzina”, nr 33 (4/2012).

J. Ingot-Kulas, K. Król, Rozwijanie kreatywności dzieci na zajęciach świetlicowych, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019; J. Ingot-Kulas, K. Król, Kreatywność w pracy nauczyciela, [w:] G. Kwaśniewska, E. Swoboda (red.), Wybrane obszary praktyki w edukacji wczesnoszkolnej, PWSTE, Jarosław 2019;

**III. INFORMACJE DODATKOWE****BILANS PUNKTÓW ECTS****OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)**

Forma aktywności	Liczba godzin *
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	30
Praca własna studenta	90
<b>SUMA GODZIN:</b>	120

**OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)**

		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 4	1
	Praca własna studenta		3

\* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;

**OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:**

Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej.

Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.

W01 – W02 - przygotowanie do zajęć/zaliczenia - egzamin pisemny

- czytanie wskazanej literatury - egzamin pisemny

U01 - U03 - przygotowanie do zajęć/zaliczenia – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach

- czytanie wskazanej literatury – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach

- opracowanie projektu – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach

K01- opracowanie projektu – prezentacja projektu, aktywność na zajęciach

### KRYTERIA OCENIANIA

Ocena kształtująca:

#### wykład:

- aktywność i kreatywność studenta w czasie trwania zajęć (docenienie zaangażowania w wykonywanie bieżących poleceń, zadań, testu – pochwała, docenienie wysiłku na forum grupy, odznaczenie aktywności plusem; rozbudzenie zainteresowania prezentowaną problematyką do tego stopnia, że uczestnik zaczyna zadawać pytania, dyskutuje, zgłasza własne oryginalne pomysły, dzieli się refleksjami)

- dążenie, by w czasie zajęć postępowanie studenta regulowane było przez system wartości etyczno-moralnych

#### ćwiczenia:

- aktywność i kreatywność studenta podczas realizacji cząstkowych prac w czasie trwania zajęć (docenienie zaangażowania w wykonywanie bieżących poleceń, zadań, scenariuszy, projektów – pochwała, docenienie wysiłku na forum grupy, odznaczenie aktywności plusem; rozbudzenie zainteresowania prezentowaną problematyką do tego stopnia, że uczestnik zaczyna zadawać pytania, dyskutuje, zgłasza własne oryginalne pomysły, dzieli się refleksjami)

- dążenie, by w czasie zajęć postępowanie studenta regulowane było przez system wartości etyczno-moralnych

Ocena podsumowująca:

Na ocenę **dostateczną** student prezentuje wskazane przez nauczyciela, kluczowe dla przedmiotu wiadomości i umiejętności ze znaczną pomocą wykładowcy.

Na ocenę **dobrą** student potrafi samodzielnie zaprezentować wszystkie wskazane w sylabusie wiadomości i umiejętności (efekty uczenia się), korzystając sporadycznie ze wskazówek nauczyciela (jego uzupełnień, uściśleń).

Na ocenę **bardzo dobrą** student płynnie, poprawnie, w sposób kompletny, niewymagający uzupełnień, poprawek, uściśleń, zadawania dodatkowych pytań i w pełni samodzielnie prezentuje wszystkie wskazane w sylabusie efekty uczenia się. Wykazuje się biegłością, operatywnością wiedzy, refleksyjnością i samodzielnością logicznego myślenia, a także przejawia świadomość dążeniem do samorozwoju.

### INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ