

Karta opisu zajęć - Sylabus

Państwowa Akademia Nauk Stosowanych im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu

I. INFORMACJE PODSTAWOWE

Nazwa zajęć: Antropologia kultury Polski południowo-wschodniej	Cykl kształcenia: Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2023/ 2024
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Zarządzanie, studia drugiego stopnia	
Język wykładowy: polski	Rodzaj zajęć:
Rok studiów: I	Semestr: 1
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 1	Koordinator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: Dr Marek Wiśniewski drmarekwisniewski@gmail.com
Jednostka organizacyjna: Wydział Stosunków Międzynarodowych	

FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN

Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:

Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:	15	Wykład:	
Ćwiczenia:		Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki:		Praktyki:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	15	RAZEM:	

II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

Wymagania wstępne i dodatkowe:

brak

Cel (cele) kształcenia dla zajęć:

Celem jest przedstawienie historii oraz teraźniejszości antropologii kulturowej w Polsce południowo wschodniej. Jest ukazanie wielopłaszczyznowych form kultury.

Celem jest zdobycie wiedzy i wstępnych kompetencji w zakresie problematyki związane z pojęciem kultury, jej przemianami, różnorodnością oraz badaniami społeczności odległych i bliskich.

Efekty uczenia się określone dla zajęć

Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się				
UWAGA:				
Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą od formy zajęć.				
Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:			Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)
Wiedzy - zna i rozumie				
M/A/S/AKPPE-01	Zna podstawową terminologię zorientowanej na zastosowanie praktyczne w działalności kulturalnej oraz promocyjno reklamowej.			KW_01, KW_11
M/A/S/AKPPE-02	Ma podstawową wiedzę o antropologii kulturowej oraz jej powiązań z innymi dyscyplinami naukowymi.			KW_02 KW-10
Umiejętności - potrafi				
M/A/S/AKPPE-03	Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych teorii kultury z zastosowaniem metod antropogenicznych.			KW_03, KW-10
Kompetencji społecznych - jest gotów do				
M/A/S/AKPPE-04	Jest przygotowany do aktywnego działania w organizacjach oraz instytucjach społecznych i kulturalnych.			KW_11
UWAGA!				
Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.				
TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA ZAJĘĆ				
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):				
Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć#
		Wykład		
TP-01	Pojęcie kultury, jej rozwój oraz różnorodność.	W	Wykład problemowy	Aktywność studentów
TP-02	Geneza antropologii w różnych kręgach kulturowych.	W	Wykład podający	Aktywność studentów
TP-03	Kultura popularna jako kultura masowa.	W	Wykład podający	dyskusja
TP-04	Kultura pogranicza polsko-ukraińsko-słowackiego jako przykład oddziaływania wzajemnego poszczególnych nacji.	W	Wykład problemowy	Omawianie kultur pogranicza polsko-ukraińskiego i słowackiego
TP_05	Zderzenia kultur, „obcy –swoj”.	W	Wykład problemowy	Praca kontrolna

ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)

Literatura podstawowa (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

1. A. Mencwel (red.). Antropologia kultury, Warszawa. 2005.
2. J. D. Eller. Antropologia kulturowa. Globalne siły, lokalne światy. WUJ. Kraków 2012.
3. E. Krawczak. Antropologia kulturowa. Klasyczne kierunki, szkoły i orientacje. UMCS Lublin. 2006.

Literatura uzupełniająca:

1. A. Barnard. Antropologia. PIW. Warszawa 2006.
2. L. M. Aheam. Antropologia lingwistyczna . Wprowadzenie. WUJ. 2013

III. INFORMACJE DODATKOWE

Odniesienie efektów uczenia się określonych dla zajęć i treści programowych do form zajęć i metod oceniania

Symbol efektu uczenia się określonego dla zajęć	Symbol treści programowych realizowanych w trakcie zajęć	Formy zajęć i metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
	Wiedza	wykład	
W_01	TP_01 - TP_05	Wykład podający	Zaliczenie na ocenę
W_02	TP_01 - TP-05	Wykład problemowy	Zaliczenie na ocenę
U_03	TP_01 - TP-05	Wykład problemowy	Zaliczenie na ocenę
K_04	TP_01 - TP-05	Wykład problemowy	Zaliczenie na ocenę

Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.

1. Potrafi wyjaśnić pojęcie kultury.
2. Omów kulturowość wybranej nacji.
3. Scharakteryzuj kulturę polski południowo wschodniej.

BILANS PUNKTÓW ECTS

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)

Forma aktywności	Liczba godzin *
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	15
Praca własna studenta	15
SUMA GODZIN:	30

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)

1

		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPIŚANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 1	0.5
	Praca własna studenta		0.5

* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;

OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:

Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej. Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.

- Przygotowanie do zajęć - 7 godz.,
- opracowanie wyników - 2 godz.,
- Czytanie wskazanej literatury 3 godz.,
- Przygotowanie do zaliczenia. – 3 godz.

KRYTERIA OCENIANIA

Ocena kształtująca:

Forma i warunki zaliczenia:

- 1) udział w dyskusji na zajęciach,
- 2) zaliczenie ustne prezentacji (lub referatu),
- 3) kolokwium zaliczeniowe ustne.

Ocena podsumowująca:

5.0 – student bezbłędnie realizował powierzone mu zadania, wykazując się przy tym wielką starannością i zaangażowaniem.

4.0 – student dobrze realizował powierzone mu zadania i efekty uczenia się w stopniu dobrym.

3.0 – student realizował powierzone mu zadania w stopniu dostatecznym.

2.0 – student nie realizował powierzonych mu zadań przez co nie zrealizował wymaganych efektów uczenia się.

INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA E-LEARNINGU