

Karta opisu zajęć - Sylabus			
Państwowa Akademia Nauk Stosowanych im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu			
I. INFORMACJE PODSTAWOWE			
Nazwa zajęć: A8 Komunikacja interpersonalna		Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim: 2024 – 2025	
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Kosmetologia, studia pierwszego stopnia, profil praktyczny			
Język wykładowy: polski		Rodzaj zajęć: zajęcia kształcenia ogólnego	
Rok studiów: I		Semestr: 2	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 1		Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: Andrzej Olak, dr andrzej.olak@pansjar.edu.pl	
Jednostka organizacyjna: Wydział Ochrony Zdrowia			
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:		Wykład:	
Ćwiczenia:	15	Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki zawodowe:		Praktyki zawodowe:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	15	RAZEM:	
II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE			
Wymagania wstępne i dodatkowe: Brak			
Cel (cele) kształcenia dla zajęć: Celem kształcenia jest nauczanie studenta elementarnych pojęć i zagadnień z zakresu komunikacji interpersonalnej (m.in. def. pojęcia komunikacja interpersonalna, zasady savoir vivre w komunikacji, etyka w komunikacji, komunikacja werbalna/ niewerbalna, pionowa/ pozioma, bariery komunikacyjne, wpływ stresu na komunikację, składowe procesu komunikowania, asertywność, komponenty aktywnego słuchania, cechy aktów komunikacyjnych a płęć) oraz umiejętności podania adekwatnych przykładów ilustrujących poznane zagadnienia.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ OKREŚLONE DLA ZAJĘĆ I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA KIERUNKU STUDIÓW			

Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się

UWAGA:

Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą one od formy zajęć.

Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Treść efektu uczenia się. Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)		
Wiedzy - zna i rozumie				
A8_W01	Definiuje podstawowe pojęcia dotyczące komunikowania interpersonalnego i społecznego. Charakteryzuje podstawowe teorie komunikacyjne	K_W10, K_W17		
A8_W02	Wyjaśnia prawidłowości i zakłócenia procesów komunikowania interpersonalnego.	K_W10, K_W17		
Umiejętności - potrafi				
A8_U04	Rozpoznaje różne sposoby komunikacji interpersonalnej	K_U06		
A8_U05	Klasyfikuje umiejętności komunikowania się	K_U06		
A8_U06	Rozwiązuje sytuacje trudne i konfliktowe	K_U06		
A8_U07	Dyskutuje własnymi wypowiedziami i argumentami kompetencji	K_U06		
Kompetencji społecznych - jest gotów do				
A8_K08	Pracuje w zespole przyjmując w nim różne role, uwzględniając specyfikę zawodu	K_K03		
UWAGA! Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.				
TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO FORM ZAJĘĆ I METOD OCENIANIA				
Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaria i inne):				
Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
Ćwiczenia				
TP-1	Komunikacja - definicje, pojęcia i rzeczywistość społeczna. Czym jest komunikacja?	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium

TP-2	Socjologiczne teorie komunikacji? Interakcjonizm symboliczny. Dramaturgia odgrywania ról Etnometodologia	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-3	Filozofia języka i teoria argumentacji. Retoryka jako sztuka argumentacji i manipulacji. Współczesna teoria argumentacji.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-4	Komunikacja a teoria systemowa. Pragmatyczne aksjomaty komunikacji. Od otwartego do zamkniętego systemu komunikacyjnego.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-5	Psychologiczne teorie komunikacji. Trzy funkcje języka według Buhlera. Sześciofunkcyjny schemat komunikacji- Karl H. Delhews. Koncepcja „Ja”- Delhews, Starir, Elis. Aktywne słuchanie i wychowywanie bez porażek. Ogólna psychologia komunikacji. Analiza transakcyjna. Programowanie neurolingwistyczne NLP.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-6	Komunikacja niewerbalna. Podstawowe pojęcia i definicje, różnice zachowań kobiet i mężczyzn. Mimika. Spojrzenie. Gesty.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-7	Komunikacja i doradztwo. Funkcje doradztwa (10 tez). Podstawy doradztwa i prowadzenia rozmów. Autentyczność zachowań doradcy. Metody prowadzenia rozmów.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-8	Komunikacja i konflikt. Konflikty w wymiarze indywidualnym. Konflikty w wymiarze międzyludzkim- aspekty biologiczne. Konflikty w organizacjach.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium

TP-9	Podstawowe umiejętności komunikowania się. Sztuka słuchania, odsłanianie się i ekspresja. Język ciała. Prajęzyk i metakomunikaty.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-10	Sztuka radzenia sobie w sytuacjach konfliktowych. Trening asertywności. Uczciwa kłótnia. Negocjacje.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-11	Sztuka komunikowania się w sytuacjach towarzyskich. Przedwczesne osądy. Nawiazywanie kontaktu.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP12	Sztuka porozumiewania się w rodzinie. Komunikowanie się z osobami starszymi. Zaburzenia procesu porozumiewania się w rodzinie.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
TP-13	Wywieranie wpływu na ludzi. Strategie wywierania wpływu na innych. Komunikacja w grupie. Rozmowa - wywiad.	ćwiczenia	ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy	obserwacja, oceniany jest sposób komunikowania się w aranżowanych sytuacjach, prezentacja, kolokwium
Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne. Dla wykładu: * np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy # np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.				
ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)				
Literatura podstawowa (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece): 1. Adler R., Rosenfeld Lawrence B. Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się. Dom Wydawniczy Rebis 2006 2. Kozyra B., Komunikacja bez barier : jak rozumieć i być rozumianym, MT Biznes, Warszawa 2019				
Literatura uzupełniająca: 1. Johnson D. Współczesne maniery. Wydawnictwo literackie, Kraków 2015 2. Krajski S. Savoir vivre, 250 problemów. Agencja SGK, Warszawa 2014.				
III. INFORMACJE DODATKOWE				
BILANS PUNKTÓW ECTS				
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)				

Forma aktywności		Liczba godzin *	
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia		15	
Praca własna studenta		10	
SUMA GODZIN:		25	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)			
		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 1	0,6
	Praca własna studenta		0,4
* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;			
OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:			
Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej. Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, (6) opracowanie projektu.			
Praca własna studenta			
Lp.	Forma pracy własnej studenta	Efekty uczenia się	Weryfikacja:
1	czytanie literatury	A8_W01, A8_W02, A8_U04, A8_U05, A8_U06, A8_U07, A8_K08	Prezentacja, kolokwium
KRYTERIA OCENIANIA			
Ocena kształtująca obejmuje: - wypowiedź ustną - aktywność, pracę i zaangażowanie studenta			
Skala ocen: ocena niedostateczna (2.0) ocena dostateczna (3.0) ocena dostateczna plus (3.5) ocena dobra (4.0) ocena dobra plus (4.5) ocena bardzo dobra (5.0)			

Ocena podsumowująca/końcowa z ćwiczeń na koniec procesu kształcenia przedmiotu: Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny końcowej na podstawie oceniania udziału w dyskusjach, przygotowania prezentacji, kolokwium pisemnego oraz obecności na wszystkich realizowanych zajęciach. • Pozytywny wynik z kolokwium pisemnego KP 50% • Przygotowanie i przedstawienie prezentacji PREZ 30% • Udział w dyskusjach D 10% • Obecność na zajęciach OB 10% Kolokwium pisemne na ocenę - cenę pozytywną uzyskuje student, który uzyskał minimum 60 % poprawnych odpowiedzi Prezentacja - oceny: 5,0; 4,5; 4,0; 3,5; 3,0; 2,0 (2,0 = niezaliczona prezentacja) Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią obliczoną wg przedstawionego algorytmu: Ocena końcowa = 50%KP + 30%PREZ + 10%D + 10%OB Pierwsza i druga poprawka zostanie zorganizowana w takiej samej formie jak zaliczenie podstawowe.
INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ
Brak możliwości prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.