

<b>Karta opisu zajęć - Sylabus</b>			
<b>Państwowa Akademia Nauk Stosowanych im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu</b>			
<b>I. INFORMACJE PODSTAWOWE</b>			
Nazwa zajęć: <b>EMISJA GŁOSU</b>		Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2024/2025	
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna, jednolite studia magisterskie o profilu praktycznym			
Język wykładowy: polski		Rodzaj zajęć: kultura języka	
Rok studiów: II		Semestr: 4	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 3		Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: dr Marcin Kasprzyk, marcin.kasprzyk@pansjar.edu.pl	
Jednostka organizacyjna: Wydział Humanistyczny			
<b>FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN</b>			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
<b>Studia stacjonarne</b>		<b>Studia niestacjonarne</b>	
Wykład:		Wykład:	
Ćwiczenia:	30	Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki zawodowe:		Praktyki zawodowe:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
<b>RAZEM:</b>	30	<b>RAZEM:</b>	
<b>II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE</b>			
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b> Znajomość podstawowych zagadnień z fizjologii głosu			
<b>Cel (cele) kształcenia dla zajęć:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Poznanie w teorii i praktyce zasad prawidłowego posługiwania się głosem</li> <li>8. Poznanie zasad higieny głosu umożliwiających ochronę narządów mowy przed skutkami dużego i długotrwałego wysiłku.</li> <li>9. Opanowanie umiejętności oddychania przeponowego, prowadzenia głosu na podniebienie twarde, wykorzystania rezonatorów oraz poprawnej artykulacji samogłosek i spółgłosek.</li> </ol>			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ OKREŚLONE DLA ZAJĘĆ I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA KIERUNKU STUDIÓW</b>			

Efekty uczenia się określone dla zajęć w kategorii wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne oraz metody weryfikacji efektów uczenia się

**UWAGA:**

Dzielimy efekty uczenia się określone dla zajęć na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Określone dla zajęć efekty uczenia się nie muszą obejmować wszystkich trzech kategorii i zależą one od formy zajęć.

Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Treść efektu uczenia się. Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)
<b>Wiedzy - zna i rozumie</b>		
W01	zagadnienia poprawności i sprawności językowej;	K_W17
W02	zasady emisji głosu.	K_W18
<b>Umiejętności - potrafi</b>		
U02	poprawnie używać języka polskiego;	K_U16
U03	skutecznie stosować zasady emisji głosu.	K_U16
<b>Kompetencji społecznych - jest gotów do</b>		
K01	dbałości o kulturę wypowiedzi.	K_K02

**UWAGA!**

Zaleca się, aby w zależności od liczby godzin zajęć, liczba efektów uczenia się zawierała się w przedziale: 3-7, ale są to wartości umowne.

**TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO FORM ZAJĘĆ I METOD OCENIANIA**

Treści programowe (uszczegółowione, zaprezentowane z podziałem na poszczególne formy zajęć, tj. wykład, ćwiczenia, laboratoria, projekty, seminaRIA i inne):

Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się *	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć #
		<b>ćwiczenia</b>		
TP-01	Podstawowe zagadnienia z zakresu powstawania głosu anatomii narządów biorących udział w procesie oddychania, fonacji, artykulacji i rezonansu.		Pogadanka, prezentacja, gry symulacyjne i dydaktyczne, praca w grupach, burza mózgów, dyskusja	prezentacja ustna, udział w dyskusji podczas zajęć, kolokwium pisemne
TP-02	Zasady prawidłowej emisji głosu.			

TP-03	Zaburzenia głosowe – choroby – przyczyny chorób narządu głosu – profilaktyka.			
TP-04	Ćwiczenia praktyczne w grupie/ trening.			
TP-05	Ćwiczenia relaksacyjne – rozluźniające ciało i mięśnie biorące udział w procesie swobodnego emitowania głosu			
TP-06	Ćwiczenia oddechowo-artykulacyjno-dykcyjne,  usprawniające motorykę narządów artykulacyjnych (spółgłoski, zbitki spółgłoskowe, zakończenia wyrazów spółgłoskami, łamańce językowe, sylaby, słowa, zdania, samogłoski, rytm mowy - akcentowanie, zmienne tempo)		Pogadanka, prezentacja, gry symulacyjne i dydaktyczne, praca w grupach, burza mózgów, dyskusja  ćwiczenia głosowe	
TP-07	Ćwiczenia na poprawną fonację i intonację.		Pogadanka, prezentacja, gry symulacyjne i dydaktyczne, praca w grupach, burza mózgów, dyskusja, ćwiczenia głosowe	prezentacja ustna,
TP-08	Ćwiczenia na uzyskanie rezonansu oraz barwy głosu. Kolokwium		Pogadanka, prezentacja, gry symulacyjne i dydaktyczne, praca w grupach, burza mózgów, dyskusja, ćwiczenia głosowe	udział w dyskusji podczas zajęć, kolokwium pisemne

**Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć, powinny być zróżnicowane w zależności od kategorii, tj. inne dla kategorii wiedza i inne dla kategorii umiejętności i kompetencje społeczne.**

Dla wykładu:

\* np. wykład podający, wykład problemowy, ćwiczenia oparte na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy#  
np. egzamin ustny, test, prezentacja, projekt

Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla zajęć.

#### **ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)**

**Literatura podstawowa** (powinna być dostępna dla studenta w uczelnianej bibliotece):

Tarasiewicz B. *Mówię i śpiewam świadomie: podręcznik do nauki emisji głosu*, Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych „Universitas” 2019

**Literatura uzupełniająca:**

Rokitiańska M., Laskowska H. *Zdrowy głos*, Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego, 2003

### **III. INFORMACJE DODATKOWE**

#### **BILANS PUNKTÓW ECTS**

#### **OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)**

Forma aktywności	Liczba godzin *
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	30
Praca własna studenta	45
<b>SUMA GODZIN:</b>	75

#### **OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)**

		Liczba punktów ECTS	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 3	1,2
	Praca własna studenta		1,8

\* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;

#### **OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:**

Praca własna studenta musi być precyzyjnie opisana, uwzględniając charakter praktyczny zajęć. Należy podać symbol efektu uczenia się, którego praca własna dotyczy oraz metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane w ramach pracy własnej.

Przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu, opracowanie projektu.

1. Przygotowanie do kolokwium. Symbol efektu uczenia się: W01, W02, U02. Metoda weryfikacji: kolokwium.
- . Czytanie wskazanej literatury. Symbol efektu kształcenia: W01, W02, U01, U02; K01. Metoda weryfikacji: ocena ciągła, obserwacja.
- . Wykonywanie dodatkowych ćwiczeń. Symbol efektu kształcenia: U02; Metoda weryfikacji: kolokwium, ocena ciągła.
- . Przygotowanie do wypowiedzi ustnej i pisemnej W01, W02, U01, U02, U0. Metoda weryfikacji: ocena krótszej dłuższej wypowiedzi ustnej i pisemnej.

#### **KRYTERIA OCENIANIA**

**Ocena kształtująca:**w zakresie ćwiczeń

określanie i wyjaśnianie studentom celów uczenia się i kryteriów osiągnięcia celów (określenie i wyjaśnienie studentom oczekiwań: nauczyciel wyjaśnia studentom, co będzie podlegało ocenie i tego od nich wymaga);  
organizowanie dyskusji, zadawanie pytań i zadań, uzyskując informację na temat procesu uczenia się studentów;  
udzielanie studentom informacji zwrotnej, która umożliwi im widoczny postęp w nauce i będzie zawierała odpowiedź na pytania: Co student zrobił dobrze? Co i jak student ma poprawić? Jak student ma się dalej uczyć, aby się rozwijać i robić postępy?  
umożliwianie studentom wzajemnego korzystania ze swojej wiedzy i umiejętności (poprzez pracę w grupach i parach, wzajemne nauczanie, ocenę koleżeńską);  
wspomaganie studentów, by stali się autorami procesu swojego uczenia się (rozwijanie u studentów wiary w swoje możliwości, motywacji do nauki i zaangażowania, odpowiedzialności za swój proces uczenia się).

**Ocena podsumowująca:**Ćwiczenia

na ocenę podsumowującą składają się oceny cząstkowe zdobyte w trakcie ćwiczeń; ocena prezentacji ustnej, udział w dyskusji podczas zajęć, ocen z kolokwium pisemnego, ocena efektów indywidualnej i zespołowej pracy studenta oraz stopnia przyswojenia wiedzy i opanowania umiejętności praktycznych zakładanych w przedmiotowych efektach uczenia się.

Ocena wiedzy wykazanej na zaliczeniowym kolokwium.

Liczba punktów wymagana do zaliczenia (51% maksymalnej liczby punktów możliwych do uzyskania).

Punktacja/oceny:

91%-100% - bdb.

81%-90% - db. plus

71%-80% - db.

61%-70% - dst. plus

51%-60% - dst.

50% – ndst.

**INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ**