

Karta opisu zajęć - Sylabus			
Państwowa Akademia Nauk Stosowanych im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu			
I. INFORMACJE PODSTAWOWE			
Nazwa zajęć: C25 Historia kosmetologii		Cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim: 2025/2026	
Nazwa kierunku studiów, poziom i profil kształcenia: Kosmetologia, studia pierwszego stopnia, profil praktyczny			
Język wykładowy: polski		Rodzaj zajęć: zajęcia kształcenia kierunkowego	
Rok studiów: I		Semestr: 2	
Liczba punktów ECTS przypisana zajęciom: 1		Koordynator zajęć Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail: Renata Nowak, prof. dr hab., renata.nowak@pansjar.edu.pl	
Jednostka organizacyjna: Wydział Ochrony Zdrowia			
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN			
Ogólna liczba godzin zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych z podziałem na formy:			
Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Wykład:	15	Wykład:	
Ćwiczenia:		Ćwiczenia:	
Laboratorium:		Laboratorium:	
Lektorat:		Lektorat:	
Projekt:		Projekt:	
Zajęcia praktyczne:		Zajęcia praktyczne:	
Seminarium:		Seminarium:	
Zajęcia terenowe:		Zajęcia terenowe:	
Praktyki zawodowe:		Praktyki zawodowe:	
Inna forma (jaka):		Inna forma (jaka):	
RAZEM:	15	RAZEM:	
II. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE			
Wymagania wstępne i dodatkowe: wiedza z historii powszechnej			
Cel (cele) kształcenia dla zajęć: Od czasów prehistorycznych leczenie skoncentrowane było na zdobywaniu wiedzy na temat różnych sposobów leczenia chorób skóry. Dzisiejsza kosmetologia czerpie na doświadczeniu długiego trwania wiedzy na temat środków pochodzenia roślinnego, zwierzęcego oraz mineralnego wykorzystywanych w celach			

lecniczych oraz estetycznych. Dziedzictwo tamtych czasów przetrwało w tradycji, zwyczajach ludowych i etnicznych oraz w religiach, w różnie pojmowanych kanonach piękna i higieny, ale również w starożytnych traktatach. Skóra odgrywała istotną rolę w zabiegach profilaktycznych wielu kultur oraz cywilizacji. Celem wykładów jest przedstawienie tych wszystkich aspektów, ze szczególnym zwróceniem uwagi na różnice kulturowe i dzieje religii. Celem wykładów jest również ukazanie najważniejszych odkryć medycyny po XVI wieku, które przyczyniły się do wyodrębnienia nauk przyrodniczych i powstania nowych specjalizacji takich jak dermatologia, czy kosmetologia.

EFEKTY UCZENIA SIĘ OKREŚLONE DLA ZAJĘĆ I ICH ODNIESIENIE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OKREŚLONYCH DLA KIERUNKU STUDIÓW

Symbol efektów uczenia się określonego dla zajęć*	Treść efektu uczenia się. Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się, student w kategorii:	Odniesienie do efektów uczenia się określonych dla kierunku studiów (symbol efektów uczenia się)
Wiedzy - zna i rozumie		
C25_W01	epoki o znaczeniu historycznym w rozwoju kosmetyki, wyróżnia i rozpoznaje podstawowe nurty i kanony estetyczne od starożytności do czasów współczesnych	K_W12
C25_W02	zmieniające się w historii kanony piękna, historyczne metody pielęgnacji ciała, włosów i paznokci	K_W12
C25_W03	osiągnięcia i zasługi epok historycznych dla współczesnej kosmetyki	K_W12
C25_W04	osiągnięcia ludzi dotyczące nowych form i receptur kosmetyków	K_W12

TREŚCI PROGRAMOWE I ICH ODNIESIENIE DO FORM ZAJĘĆ I METOD OCENIANIA

Symbol treści programowych	Opis treści programowych	Forma zajęć	Metody dydaktyczne prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć
Wykład				
TP-01	Wyjaśnienie podstawowych pojęć: kosmetyka, kosmetologia. Kanony piękna obowiązujące na przestrzeni dziejów na podstawie malowideł naściennych, rzeźb, ozdób ceramicznych, reliefów, obrazów itp.	wykład	wykład konwersatoryjny	zaliczenie pisemne na ocenę
TP-02	Starożytny Egipt jako kolebka kosmologii (higiena jednostki i społeczna, obowiązujący makijaż i uczesanie, kanon piękna na podstawie Nefretete i Kleopatry).	wykład	wykład konwersatoryjny	zaliczenie pisemne na ocenę
TP-03	Cywilizacje starożytne i ich wkład w rozwój kosmologii; Mezopotamia, Indie, Chiny,	wykład	wykład konwersatoryjny	zaliczenie pisemne na ocenę

	Japonia. Charakterystyka makijażu, uczesania i stylu ubierania.			
TP-04	Kosmetyka i koloryt makijażu w starożytnej Grecji i Rzymie. Higiena i nowoczesne urządzenia do jej utrzymania.	wykład	wykład konwersatoryjny	zaliczenie pisemne na ocenę
TP-05	Kosmetyka w sztuce bizantyjskiej. Wkład Arabów w rozwój kosmologii. Kosmetyka i higiena średniowiecza. Zasady estetyki makijażu w renesansie.	wykład	wykład konwersatoryjny	zaliczenie pisemne na ocenę
TP-06	Roślinne środki myjące, historia mydła, poglądy na higienę na bazie idei Ambrożego Pare, Ignacego Semmelweisa, Ludwika Pasteura, Roberta Kocha. Podstawy historii mikrobiologii, aseptyki i antyseptyki.	wykład	wykład konwersatoryjny	zaliczenie pisemne na ocenę
TP-07	Uczesanie, kosmetyka i makijaż w kompozycji ze stylem ubierania się w baroku.	wykład	wykład konwersatoryjny	zaliczenie pisemne na ocenę
TP-08	Historia fryzjerstwa.	wykład	wykład konwersatoryjny	zaliczenie pisemne na ocenę
TP-09	Rozwój stylów w kosmetyce XIX w.	wykład	wykład konwersatoryjny	zaliczenie pisemne na ocenę
TP-10	Rozwój kosmetyki w XX i XXI wieku: nowoczesne środki, nowoczesne metody używane w celach upiększania ciała ludzkiego. Historia chirurgii plastycznej.	wykład	wykład konwersatoryjny	zaliczenie pisemne na ocenę
TP-11	Historia przemysłu kosmetycznego	wykład	wykład konwersatoryjny	zaliczenie pisemne na ocenę

ZALECANA LITERATURA (w tym pozycje w języku obcym)

Literatura podstawowa:

1. Eldridge L., Face time. Historia makijażu, Znak Horyzont, Warszawa 2017
2. Historia kosmetyki w zarysie: z dziejów kosmetyki i sztuki upiększania od starożytności do połowy XX w. / Jolanta Szczygieł-Rogowska, Joanna Tomalska. - Wydanie 2. Białystok: Wyższa Szkoła Kosmologii i Ochrony Zdrowia, 2007

Literatura uzupełniająca:

1. Rudowska I., Kosmetyka dawniej i dziś, Wydawnictwo Spółdzielcze, Warszawa 1989
2. Brzeziński T. (red.): Historia medycyny, PZWL, Warszawa 2020
3. Zbrojkiewicz M., Lebedowska A., Błońska-Fajfrowska B., Toksyna botulinowa w medycynie i kosmologii - dwustuletnia historia i nowe perspektywy, Advances in Hygiene & Experimental Medicine / Postępy Higieny i Medycyny Doświadczalnej. 2018

III. INFORMACJE DODATKOWE

BILANS PUNKTÓW ECTS																			
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (godziny)																			
Forma aktywności		Liczba godzin *																	
Godziny zajęć (według harmonogramu) z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia		15																	
Praca własna studenta		10																	
SUMA GODZIN:		25																	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (punkty ECTS)																			
		Liczba punktów ECTS																	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS PRZYPISANYCH DO ZAJĘĆ	Praca studenta wymagająca bezpośredniego kontaktu z nauczycielem akademickim lub inną osobą prowadzącą zajęcia	Ogółem: 1	0,6																
	Praca własna studenta		0,4																
* godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min;																			
OPIS PRACY WŁASNEJ STUDENTA:																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Praca własna studenta</th> </tr> <tr> <th>Lp.</th> <th>Forma pracy własnej studenta</th> <th>Efekty uczenia się</th> <th>Weryfikacja:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Czytanie literatury</td> <td>C25_W01-C25_W04</td> <td>zaliczenie pisemne na ocenę</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Przygotowanie do zaliczenia</td> <td>C25_W01-C25_W04</td> <td>zaliczenie pisemne na ocenę</td> </tr> </tbody> </table>				Praca własna studenta				Lp.	Forma pracy własnej studenta	Efekty uczenia się	Weryfikacja:	1	Czytanie literatury	C25_W01-C25_W04	zaliczenie pisemne na ocenę	2	Przygotowanie do zaliczenia	C25_W01-C25_W04	zaliczenie pisemne na ocenę
Praca własna studenta																			
Lp.	Forma pracy własnej studenta	Efekty uczenia się	Weryfikacja:																
1	Czytanie literatury	C25_W01-C25_W04	zaliczenie pisemne na ocenę																
2	Przygotowanie do zaliczenia	C25_W01-C25_W04	zaliczenie pisemne na ocenę																
KRYTERIA OCENIANIA																			
Ocena kształtująca: Obserwacja zachowań studenta podczas wykładów																			
Ocena podsumowująca: Zajęcia kończą się zaliczeniem pisemnym na ocenę. Zaliczenie obejmuje zagadnienia prezentowane na wykładach oraz literaturę zleconą do samodzielnego opracowania. Student uzyskuje ocenę adekwatną do liczby zdobytych punktów procentowych ze 100% punktów możliwych do zdobycia: 100% - 91% ogólnej liczby punktów – ocena bardzo dobra (5,0) 90%-81% ogólnej liczby punktów – ocena plus dobra (4,5) 80%-71% ogólnej liczby punktów – ocena dobra (4,0) 70%-61% ogólnej liczby punktów – ocena plus dostateczna (3,5) 60% - 51% ogólnej liczby punktów – ocena dostateczna (3,0) <51% - ocena niedostateczna (2,0)																			
INFORMACJA O PRZEWIDYWANEJ MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ																			
Brak możliwości prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.																			